

Nummer Toegang: GROY

Groenewegen, J.M. (Johannes Martinus /
Han) / Archief

Groenewegen, Johannes Martinus

Het Nieuwe Instituut 1948-1970, (1888-1980)

I N H O U D S O P G A V E

BESCHRIJVING VAN HET ARCHIEF.....	5
Voorwaarden voor raadpleging en gebruik.....	6
Geschiedenis van de archiefvormer.....	6
Bereik en inhoud.....	10
BESCHRIJVING VAN DE SERIES EN ARCHIEFBESTANDDELEN.....	11
GROY.110659917 Supplement.....	70
BIJLAGEN.....	119

Beschrijving van het archief

Naam archiefblok:

Groenewegen, J.M. (Johannes Martinus / Han) / Archief

Periode:

1948-1970, (1888-1980)

Omvang:

1,86 meter

Archiefbewaarplaats:

Het Nieuwe Instituut

Archiefvormers:

Groenewegen, Johannes Martinus

Voorwaarden voor raadpleging en gebruik
De verzameling is openbaar.

Geschiedenis van de archiefvormer
(Bonas essay, verkorte versie)

J.M. Groenewegen (1888-1980)

Johannes Martinus (Han) Groenewegen werd op 27 oktober 1888 in Den Haag geboren. Zijn vader, zelf een bekwaam timmerman, besliste dat zijn zoon na de lagere school eveneens moest gaan timmeren. Han schreef zich echter ook in bij de avondvakschool, waar al gauw bleek dat hij een getalenteerde leerling was. Hij vervolgde zijn studie aan de Haagse Academie voor Beeldende Kunst. In 1916 trouwde hij met Anna Smeelen, twee jaar later werd hun dochter Sophia Marie geboren.

In 1920 begon Han Groenewegen in Den Haag zijn eigen architectenbureau. Omstreeks 1921 benoemde de Maatschappij tot Bevordering der Bouwkunst Bond van Nederlandsche Architecten BNA (BNA) hem als lid van de Haagse schoonheidscommissie en ook als examinerator voor de opleiding tot bouwkundig opzichter.

Toen voldoende vervolgoopdrachten uitbleven, vertrok Groenewegen in 1927 op eigen kosten naar Medan in het toenmalige Nederlands-Indië. De Tweede Wereldoorlog maakte een voorlopig einde aan zijn bloeiende architectenpraktijk. In 1942 werd hij door de Japanners geïnterneerd. Bij de bevrijding in augustus 1945 bleek zijn huis te zijn leeggehaald. Alle tekeningen en foto's waren verdwenen. Groenewegen en zijn vrouw repatrieerden daarop naar Nederland.

Inmiddels gescheiden van zijn vrouw, keerde Han Groenewegen in 1947 alleen terug naar Indonesië. Hij werkte anderhalf jaar in Batavia als ambtenaar bij de 'Centrale Wederopbouw'. In 1948 werkte hij voor het ingenieurs- en aannemingsbedrijf de Associatie Selle & de Bruyn, Reyerse & de Vries in Jakarta, waarvan architect J.J. Jiskoot directeur was.

In 1956 speelde de Nieuw-Guineakwestie. Han Groenewegen en zijn tweede vrouw, Karya Groenewegen-Van Rinsum, bleven in Indonesië wonen. Op 4 april 1980 stierf hij op 91-jarige leeftijd te Jakarta, waar hij ook werd gecremeerd.

Opleiding en leertijd

Sinds Han Groenewegen als jongen 'De geschiedenis van een tekenaar' van de Franse architect E. Viollet-le-Duc gelezen had, was het zijn grote wens om architect te worden. Tekenen was zijn lust en zijn leven. Vader Groenewegen besliste echter anders en als 12-jarige jongen stond Han Groenewegen al aan de schaaftank. Op de avondvakschool leerde hij hout- en steenverbanden, kozijnen, deuren en ramen tekenen en ook kappen en trappen uitslaan. Met zijn werkstukken won hij verschillende prijzen. Groenewegen nam vervolgens, zoals hij het in zijn memoires uitdrukte, zijn leven in eigen hand en ging na de avondvakschool (alsnog) naar de Academie voor Beeldende Kunst in Den Haag

om zijn 'droombeeld architect te worden' te verwezenlijken.

Als dienstplichtig militair stond hij in Utrecht in de periode 1908-1909 onder bevel van W.M. Dudok, die later als architect bekendheid zou verwerven, maar destijds als tweede luitenant bij het technisch bataljon van het regiment genietroepen werkzaam was. In deze tijd nam Groenewegen privéles in theoretische bouwkundige vakken. Hij deed in 1912-1913 zijn eerste BNA-examen als bouwkundig opzichter. Tijdens zijn mobilisatie in 1914 deed hij het staatsexamen middelbaar bouwkunde.

Zijn eerste werkgever was het Haagse architectenbureau Hoek en Wouters. Hij werd daar tekenaar/opzichter onder de bekwame leiding van chef de bureau Co Brandes. Zijn tweede werkgever was Technisch Bureau H. Rutgers in Den Haag. Van omstreeks 1913 tot 1920 was hij daar chef de bureau. Groenewegen ontwierp onder meer portiekwoningen aan de Ligusterstraat (1914), die in 1918 in Berlage's brochure 'Normalisatie in de woningbouw' werden afgebeeld. In 1920 kreeg Groenewegen op eigen verzoek eervol ontslag, omdat hij voor zichzelf wilde beginnen. Rutgers gaf hem een renteloze lening om dit mogelijk te maken.

Haagse periode (1920-1927)

Met zijn eigen bureau verwierf Groenewegen al gauw van verschillende woningbouwverenigingen grote opdrachten voor de bouw van eengezinswoningen. Het was de periode na de Eerste Wereldoorlog en er heerste grote woningnood. Er kwam al spoedig een grote bouwstroom op gang, waarvan Groenewegen in ruime mate heeft kunnen profiteren. Door de BNA werd hij tot lid van de Haagse schoonheidscommissie benoemd, omdat men zocht naar iemand die vernieuwing in de bouwkunst nastreefde. Daarbij passeerde hij Alexander Kropholler. In het Genootschap van Rooms-Katholieke jonge kunstenaars, dat hij samen met Jan Toorop oprichtte, kwam het streven naar vernieuwing eveneens tot uiting.

Periode Medan (1927-1942)

In de jaren 1925-1926 ontstond er na jaren van grote bouwactiviteit stilstand in de bouwwereld. Een zwager van Groenewegen, die in Medan in Nederlands-Indië een zaak in herenmode had, schreef hem dat er in Medan plannen waren voor de bouw van een groot ziekenhuis. De zwager liet Groenewegens naam als architect BNA bij de betrokkenen vallen en Groenewegen vertrok in 1927 naar Medan. De plannen bleken nog in een zeer pril stadium te zijn, maar Groenewegen besloot zich alvast op mogelijke bouwlocaties te oriënteren. Zijn keuze viel op een terrein in de nieuwe wijk Polonia, waar de gemeente bezig was met het aanleggen van wegen en het bouwrijp maken van grond.

Groenewegen wist de gemeente zover te krijgen een deel van het terrein voor de bouw van een ziekenhuis te bestemmen, waarna hij ook de opdracht voor het ontwerp van het gebouw verwierf.

Vanaf 1927 werkte en leefde Han Groenewegen vrijwel zonder onderbreking in Nederlands-Indië. Hij maakte er van 1942 tot augustus 1945 'alle ellende van de Japanse interneringskampen [op Sumatra]' mee. Er waren maar weinig Nederlanders die in 1955-1956 bleven en niet in Nederland een veilig

heenkomen zochten, maar Groenewegen bleef en werkte door, ondanks bedreigingen en waarschuwingen.

Periode Jakarta (1947-1980)

In zijn naoorlogse ontwerpen ging Groenewegen verder in de nieuwe richting, die hij in Medan was ingeslagen. De Menteng bioscoop uit 1950 is hier een goed voorbeeld van. In 1954 bouwde hij nogmaals enkele villa's in Kebayoran, nu in complex Rathkamp. Groenewegen werd als adviseur ingeschakeld bij de bouw van het ziekenhuis voor de Chinese gemeenschap Sin Ming Hui (1955-1962).

Toen het na 1956 aan Nederlanders niet meer was toegestaan om in Indonesië een eigen bedrijf te bezitten, associeerde Groenewegen zich met Frits Silaban (1912-1984), een bekend en getalenteerd Indonesisch architect. Silabans bureau was in Bogor, Groenewegen daarentegen woonde en werkte in Jakarta. Voor de Nederlandse Ambassade verbouwde hij vanaf 1965 verschillende gebouwen, onder directe verantwoording (en tot Groenewegens genoegen zeer formele afhandeling) van de Rijksgebouwendienst te Den Haag. Het leverde hem in 1968 een koninklijke onderscheiding op: hij werd benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Slot

Han Groenewegen typeerde zichzelf in zijn memoires als iemand, die al vroeg 'zijn leven in eigen hand nam'. Uit zijn levensloop blijkt dat hij daarmee niet overdreef. Toen Groenewegen in de crisistijd in Nederland geen opdrachten meer kreeg, vertrok hij op eigen risico naar Medan. Hij raakte er volledig geïntegreerd en betrokken, zodat het niet verbazend is dat hij verkoos te blijven, toen in 1956 vrijwel alle Nederlanders uit Indonesië vertrokken. Toen het hem vervolgens verboden werd om nog een eigen architectenbureau te hebben, associeerde hij zich met een Indonesische architect.

Ook als architect sloeg Groenewegen geregeld nieuwe wegen in. De vroegzakelijke en tuinstadachtige woningcomplexen uit het begin van zijn carrière, zijn Amsterdamse Schoolperiode, de geometrische gebouwen uit de jaren dertig tot en met vijftig, de modernistische ontwerpen uit dezelfde periode en de bouwwerken waarbij hij zich door een Aziatisch idioom liet inspireren: op ieder idioom dat hij zich toeëigende, wist hij op den duur een eigen stempel te drukken. Doet het stadhuis in Medan nog sterk aan Dudok denken, de serie bioscopen annex uitgaanscentra in brede zin draagt onmiskenbaar Groenewegens eigen stempel. Het is een gebouwtype dat volledig op zijn naam kan worden geschreven. Opvallend is bovendien, dat hij zich bij zijn stilistische keuzes - gezien de tijdstippen - niet in de eerste plaats door de heersende mode liet beïnvloeden.

Opleiding:

Academie voor Beeldende Kunst Den Haag/1905-1909; Bond Nederlandse Architecten, examen als bouwkundig opzichter/1912-1913; Bond Nederlandse Architecten, staatsexamen middelbaar bouwkunde/1914

Nevenfuncties:

Bond Nederlandse Architecten/lid/1920-1980; Genootschap van Rooms-Katholieke jonge kunstenaars/lid/1920-1927; Haagsche Kunstkring/lid/tot 1927; Delische Kunstkring/lid/1927-1942; Gemeenteraad van Medan/lid/1928; Nederlands Indische Architecten Kring/lid/vanaf 1947; Panitia Architectuur Djakarta/lid/1956-1966; Akademi Teknik National te Jakarta/docent kunstgeschiedenis/1948-1957

Erelijken:

Ridder in de Orde van Oranje-Nassau/1968

Bereik en inhoud

Het archief bevat vooral materiaal uit Groenewegens naoorlogse periode in Indonesië. Het gaat om tekeningen, fotoalbums, tijdschriften met gepubliceerd werk, (foto-) documentatie en manuscripten. Een bijzonder onderdeel vormen de kamptekeningen, gemaakt tijdens de periode van internering onder de Japanse bezetting van Nederlands-Indië.

46023; rooms-katholieke St. Elisabeth Ziekenhuis, Medan, Indonesië

46024; Rooms katholieke Chinese kerk met pastorie, Medan, Indonesië

46025; Zwembad, Medan, Indonesië

46026; Oranje-school, Medan, Indonesië

46027; Bioscoop Menteng, Jakarta, Indonesië

46028; Woonhuizen voor de Javasche Bank, Jakarta, Indonesië

46029; Ziekenhuis Sumber Waras, Jakarta, Indonesië

46030; Crematorium, Jakarta, Indonesië

46031; Nederlandse ambassade en kanselarij, Jakarta, Indonesië

Bij het maken van de plaatsingslijst van het archief zijn de tekeningen genummerd volgens een lijst van Han Groenewegen (GROY1-GROY32). De overige onderdelen van het archief zijn beschreven in de rubriek 'Supplement'.

Beschrijving van de series en archiefbestanddelen

GROY.110616161

Ziekenhuis, Rumah Sakit 'Sumber Waras', Jakarta
1955-1962

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 1 (doos 4)

(WE) naam project: Rumah Sakit 'Sumber Waras' (vroeger genaamd Sin Ming Hui)
(AD) locatie: Jakarta
(PL) aard van de opdracht: nieuwbouw
(BO) type gebouw: ziekenhuizen
(OP) opdrachtgever: de chinese gemeenschap 'Lembaga Kesehatan Sin Ming Hui' stichter :dr. Loe Ping Kian
(JA) datum: 1955 tot 1962 (3 jan 1956 eerste steenlegging)
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd: uitgevoerd
(ST) nog bestaand: ?
documenten: boekje: Rumah sakit Sin Ming Hui p. 19-29
-herdenkingsboek: Buku perinatan "Sin Ming Hui' 1946-1956, 10 tahun p.40-46

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/1
#orginele nummers: blad 2 (4 bladen)
#afmetingen: 83 x 128 cm
#materiaal drager: stevig bruin transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Rumah Sakit Sin Ming Hui, Hoofdgebouw en Polikliniek naan de Djalan Tangerang Djakarta Raya, Schaal 1 a 100.
#soort tekening: Frontaanzicht ziekenhuis en polikliniek en plattegrond beganegrond
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 18 sept.1955 Han Groenewegen Adv.Architect
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/2
#orginele nummers: 17
#afmetingen: 115 x 93 cm
#materiaal drager: linnenachtig papier
#conditie: geplakte scheur 15 cm
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 500
#opschrift: Rumah Sakit dan polikliniek Sin Ming Hui, Djakarta Raya
#soort tekening:
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt

#signering: Han Groenewegen 1955 Adv.Architect
#annotatie:
#aanvraagnummer

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/3
#orginele nummers: 21
#afmetingen: 119 x 97 cm
#materiaal drager: aan achterzijde geplastificeerd transparant
#conditie: scheurtjes aan de kanten
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 500
#opschrift: Rumah Sakit dan poliklinik Sin Ming Hui Djakarta Raya
#soort tekening: situatie van het hele complex
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Groenewegen 19-12-'55
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/4
#orginele nummers: 21
#afmetingen: 119 x 97 cm
#materiaal drager:
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 500
#opschrift: identiek aan tek 1/3
#soort tekening: identiek aan tek 1/3
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek:potlood
#signering:Han Groenewegen 19-12 '55
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/5
#orginele nummers: 21A
#afmetingen: 55 x 83 cm
#materiaal drager: aan de achterzijde geplastificeerd transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift:
#soort tekening: aanzicht polikliniek
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Groenewegen Adv.Architect Djakarta dec.1955
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/6
#orginele nummers: 33
#afmetingen: 73 x 81 cm
#materiaal drager: aan achterzijde geplastificeerd transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Rumah sakit Sin Ming Hui Dj.Tangerang Djakarta Raya Gedung Diesel2 Menara air Skala 1 a 100
#soort tekening: 2 x aanzicht polikliniek, pl.gr. beganeground polikliniek + pompstation watertoren
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 16 mei 1956 Han Gr.
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/7
#orginele nummers: 1
#afmetingen: 72 x 109 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 6
#schaal: 1 : 1000 en 1 : 100
#opschrift: Rentjana: Gedung Flat Rumah Tinggal "Para Dokter" R.S. "Sumber Waras" Skala 1 : 100
#soort tekening: voorgevel, zijgevel, achtergevel, pl.gr. beganeground en verdieping; situatie van 4 blokjes aan dj. baru.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djt. 24-10-62
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/8
#orginele nummers: 1'
#afmetingen: 147 x 100 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheur 40 cm, scheur 10 cm, rand gekreukeld
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1: 100 en 1 : 500
#opschrift: Rumah Sakit "Sumber Waras" pavilium klas 1 dan klas 2
#soort tekening: situatie 1 : 500; bg.gr. paviljoen klas 1 en 2
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer;

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 1/9
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 55 x 102 cm
 #materiaal drager:
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Rumah Sakit Sin Ming Hui
 #soort tekening: situatie
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: -
 #annotatie:
 #aanvraagnummer:

GROY1.1 tekeningen
 1955-1962 4 bladen

GROY1.2 tekeningen
 1955-1962 8 bladen

GROY1.3 tekeningen
 1955-1962

GROY1.4 tekeningen
 1955-1962

GROY2 Moskee, Mesdjid Istiqlal, Jakarta
 1955

12 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 2 (doos 4)

(WE) naam project: Mesdjid Istiqlal
 # (AD) locatie: Jakarta
 # (PL) aard van de opdracht: prijsvraag onder naam "Salam"
 # (BO) type gebouw: moskeeën
 # (OP) opdrachtgever: ?
 # (JA) datum: 1955
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd: niet uitgevoerd
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/1
 #orginele nummers: Gambar 1 (11)
 #afmetingen: 102 X 138 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1

#schaal: 1 : 500
#opschrift: Sajembara 1955, Masjid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam"
#soort tekening: situatie met een isometrische projectie
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/2
#orginele nummers: Gambar 2 (11)
#afmetingen: 77 x 85 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Sembara 1955, Masjid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam"
#soort tekening: plattegrond begane grond
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/3
#orginele nummers: Gambar 3 (11)
#afmetingen: 77 x 87 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: 30 cm scheur + 10 cm scheur
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Sembara 1955, Masjid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam",
Perintjian Dari
#soort tekening: pl.gr. souterain + 2 details van schoenenrek en rituele
reinigingsbakken.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/4
#orginele nummers: Gambar 4 (11)
#afmetingen: 77 x 90 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 :200
#opschrift: Sembara 1955, Masjid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam",

Balkon Pertama
#soort tekening: pl.gr. Eerste balkon
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/5
#orginele nummers: Gambar 5 (11)
#afmetingen: 77 x 90 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Sembara 1955, Masjidid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam",
Balkon Kedua dan kemungkinan Balkon Ketiga
#soort tekening: pl.gr. 2e balkon en eventueel 3e balkon
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/6
#orginele nummers: Gambar 6 (11)
#afmetingen: 81 x 154 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Sembara 1955, Masjidid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam",
Penampang Timur
#soort tekening: oostgevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/7
#orginele nummers: Gambar 7 (11)
#afmetingen: 77 x 89 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Sembara 1955, Masjidid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam",
Penampang Kiblat, Utara dan Selatan

#soort tekening: noord- en zuidgevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/8
#orginele nummers: Gambar 8 (11)
#afmetingen: 77 x 89
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 5
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Sembara 1955, Masjidid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam", Potongan Memandjang dan potongan Melintang, Skala 1 a 200
#soort tekening: doorsnede AA, BB, C, D en E
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/9
#orginele nummers: Gambar 9 (11)
#afmetingen: 77 x 87 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Sembara 1955, Masjidid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam", Sepeda, Kamar Ketjil...Kedai Kopi
#soort tekening: pl.gr. schoenenruimte; pl.gr. toiletten en doorsnede
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/10
#orginele nummers: Gambar 10 (11)
#afmetingen: 78 x 93 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal:
#opschrift: Sembara 1955, Masjidid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam", Perspectief
#soort tekening: perspectieftekening

#projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: -
 #annotatie:
 #aanvraagnummer:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 2/11
 #orginele nummers: Gambar 11 (11)
 #afmetingen: 40 x 61 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 200
 #opschrift: Sembara 1955, Masjidjid Istiqlal, Djakarta Raya, Nama Sandi "Salam",
 distante 40 cm
 #soort tekening: perspectieftekening
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering:
 #annotatie:
 #aanvraagnummer:

GROY2.1 tekeningen
 1955

GROY2.2 tekeningen
 1955

GROY2.3 tekeningen
 1955

GROY3 Flats, B.P.M. Flat Kebajoran, Jakarta
 1951

5 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 3 (doos)

(WE) naam project: B.P.M. Flat Kebajoran
 # (AD) locatie: Jakarta
 # (PL) aard van de opdracht: schetsontwerp
 # (BO) type gebouw: flats
 # (OP) opdrachtgever: B.P.M.
 # (JA) datum: 1951
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd: niet uitgevoerd
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 3/1
 #orginele nummers: 1
 #afmetingen: 80 x 147 cm

#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Ontwerp Flatgebouw voor 40 vrijgezellen te Kebajoran B.P.M. Schaal 1 a 200
#soort tekening: pl.gr. begane grond
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta Mei 1951, Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 3/2
#orginele nummers: 2
#afmetingen: 41 x 120 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Ontwerp Flatgebouw voor 40 vrijgezellen te Kebajoran B.P.M. Schaal 1 a 200
#soort tekening: pl.gr. verdieping
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta Mei 1951, Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 3/3
#orginele nummers: 3
#afmetingen: 48 x 134 cm
#materiaal drager: transparant + lichtdruk
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Ontwerp Flatgebouw voor 40 vrijgezellen te Kebajoran B.P.M. Schaal 1 a 200
#soort tekening: ZO-gevel; horz.doorsn. voorgevel; bg.grond + verdieping; doorsn. t.p.v. ventilatiekoker
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta Mei 1951, Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

GROY3.1 tekeningen
1951

GROY3.2 tekeningen

1951

GROY4

Kanselarij, Residentie Hollandse Ambassade, Jl Diponegoro 39
Djakarta, Jakarta
1967

4 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 4 (doos 4)

(WE) naam project: Residentie Hollandse Ambassade, Jl Diponegoro 39
Djakarta
(AD) locatie: Jakarta
(PL) aard van de opdracht: revisie tekening
(BO) type gebouw: kanselarijen
(OP) opdrachtgever: Hollandse Ambassade
(JA) datum: 1967
(PE) architect: J.M.Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 4/1
#orginele nummers: 3A
#afmetingen: 75 x75 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: -
#soort tekening: pl.gr. begane grond in contouren + verbouwde gedeelte meer
uitgewerkt
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 17-2-1967 HG
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 4/2
#orginele nummers: 3
#afmetingen: 75 x 75 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Nieuwe Toestand Huis Djalalan Diponegoro 39 Djakarta voor de
Ned.Ambassade Djakarta, 1 : 100
#soort tekening: pl.gr. begane grond inclusief bijgebouwen
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 24 nov 1966 Han Gr. bijgewerkt 1967
#annotatie:

#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 4/3

#orginele nummers: 4

#afmetingen: 40 x 50 cm

#materiaal drager: transparant

#conditie:

#aantal tekeningen: 1

#schaal: 1 : 100

#opschrift: Nieuwe Toestand Huis Djalan Diponegoro 39 Djakarta voor de Ned.Ambassade Djakarta, 1 : 100

#soort tekening: pl.gr. verdieping

#projectie:

#onderdeel gebouw:

#techniek: potlood

#signering: Djakarta 24 nov 1966 Han Gr. bijgewerkt 1967

#annotatie:

#aanvraagnummer :

GROY4.1 tekeningen
1967

GROY4.2 tekeningen
1967

GROY5 Paleis, Istana Pontianak (paleis) Sultan Hamid, Pontianak,
Kalimantan, Indonesia 13 bladen
1948-1949

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)

projectcode/nummer: 5 (doos 3)

(WE) naam project: Istana Pontianak (paleis) Sultan Hamid

(AD) locatie: Pontianak, Kalimantan, Indonesia

(PL) aard van de opdracht: ontwerp

(BO) type gebouw: paleizen

(OP) opdrachtgever: Sultan Hamid

(JA) datum: 1948-1949

(PE) architect: J.M. Groenewegen

(UI) gerealiseerd: ?

(ST) nog bestaand:

documenten: 2 doorslagen van verslagen van bespreking van febr.1948 en 27 april 1948

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/1

#orginele nummers: 4/649

#afmetingen: 80 x 79 cm

#materiaal drager: transparant + lichtdruk

#conditie: bruine vlekjes, bros

#aantal tekeningen: 1

#schaal: 1 : 100

#opschrift: Associatie BAT-C, Pontianak, plattegrond paleis

#soort tekening: pl.gr. begane grond
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: januari 1948, architect NIAK, Han Groenewegen
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/2
#orginele nummers: 3/648
#afmetingen: 63 x 78 cm
#materiaal drager: transparant + lichtdruk
#conditie: bruine vlekken
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Associatie BAT-C, Pontianak, Gevels Paleis
#soort tekening: Vooraanzicht woongedeelte en representatief gedeelte; rechter zijgevel representatief gedeelte
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek:
#signering: januari 1948, architect NIAK, Han Groenewegen
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/3
#orginele nummers: 3/648 (131-1-7)
afmetingen:
#materiaal drager: blauwdruk
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Pontianak, gevels paleis
#soort tekening: Vooraanzicht woongedeelte en representatief gedeelte; rechter zijgevel representatief gedeelte
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek:
#signering: januari 1948 architect NIAK Han Groenewegen
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/4
#orginele nummers: 4/649 (131-1-7)
#afmetingen: 79 x 77 cm
#materiaal drager: blauwdruk
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Pontianak Plattegrond Paleis
#soort tekening: pl. gr. begane grond
#projectie:

#onderdeel gebouw:
#techniek:
#signering: januari 1948 architect NIAK Han Groenewegen
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/5
#orginele nummers: 5/660 (131-1-7)
#afmetingen:
#materiaal drager: transparant + blauwdruk
#conditie: aangevreten
#aantal tekeningen: 6
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Pontianak, woongedeelte paleis
#soort tekening: pl.gr. begane grond; pl.gr. overdekte galerij naar bestaande bijgebouwen; voorgevel woongedeelte; linker zijgevel; doorsn.EF, doorsn.GH
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek:
#signering: januari 1948, De architect NIAK Han Groenewegen
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/6
#orginele nummers: 6/661 (131-1-7)
#afmetingen: 50 x 62 cm
#materiaal drager: transparant + blauwdruk
#conditie: aangevreten, bruine spikkels
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1:500
#opschrift: Pontianak, Situatie v/h Oude en Nieuwe Paleis
#soort tekening: situatie oude en nieuwe paleis
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek:
#signering: De Architect NIAK Han Groenewegen
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 5/7
#orginele nummers: -
#afmetingen: 65 x 60 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: aangevreten
#aantal tekeningen: 1
#schaal:
#opschrift: -
#soort tekening: plan Pontianak
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: -

	#annotatie: #aanvraagnummer :	
GROY5.1	tekeningen 1948-1949	
GROY5.2	tekeningen 1948-1949	
GROY5.3	tekeningen 1948-1949	
GROY5.4	tekeningen 1948-1949	
GROY6	<p>Bioscoop, 'Savoy" Bukit Tinggi 1957</p> <p>PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering) projectcode/nummer: 6 (doos 2)</p> <p># (WE) naam project: Bioscoop 'Savoy" Bukit Tinggi # (AD) locatie: ? # (PL) aard van de opdracht: # (BO) type gebouw: bioscopen # (OP) opdrachtgever: # (JA) datum: 1957 # (PE) architect: J.M. Groenewegen # (UI) gerealiseerd: # (ST) nog bestaand: # documenten:</p> <p>TEKENINGGEGEVENS</p> <p>#bladnummer: 6/1 #orginele nummers: 1 (5 bladen) #afmetingen: 73 x 77 cm #materiaal drager: transparant #conditie: #aantal tekeningen: 1 #schaal: 1 : 200 #opschrift: Rentjana Gedung untuk Bioskop Bukit Tinggi Skala 1 a 200 #soort tekening: situatie 1 : 200 met hoogtelijnen #projectie: #onderdeel gebouw: #techniek: potlood #signering: 30-3-57 H.Groenew. #annotatie: #aanvraagnummer :</p> <p>TEKENINGGEGEVENS</p> <p>#bladnummer: 6/2 #orginele nummers: 2 (5 bladen) #afmetingen: 80 x 102 cm #materiaal drager: transparant</p>	6 bladen

#conditie:
#aantal tekeningen: 8
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Rentjana Gedung untuk Bioskop Bukit Tinggi Skala 1 a 100
#soort tekening: bestektekening met begane grond; O-gevel; doorsnede; pl.gr. cabine; doorsn. AA en BB en CC
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 30-3-57 H.Groenew.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 6/3
#orginele nummers: 3 (5 bladen)
#afmetingen: 68 x 99 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 100 en 1 : 20
#opschrift: Rentjana Gedung untuk Bioskop Bukit Tinggi Skala 1 a 100
#soort tekening: N-gevel; Z-gevel; W-gevel 1:100; detail loketten 1:20
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 30-3-57 H.Groenew.
#annotatie: bioscoop met 900 zitplaatsen
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 6/4
#orginele nummers: -
#afmetingen: 68 x 66 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Rentjana Gedung untuk Bioskop Bukit Tinggi Skala 1 a 200
#soort tekening: pl.gr. schetsontwerp begane grond en 3 gevels
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 10-3-'57 H.Groenew. arsitek
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 6/5
#orginele nummers: 14
#afmetingen: cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1 : 100
#schaal: 1 : 100

#opschrift: Bioskop "Savoy" Bukittinggi Skala 1 a 100
 #soort tekening: verlichtingsplan
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: 12-3-58 H.G.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY6.1 tekeningen
 1957

GROY6.2 tekeningen
 1957

GROY7 Bioscoop, Olympia Medan, Medan, Sumatra Indonesië
 1957

6 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 7 (doos 2)

(WE) naam project: Bioscoop Olympia Medan
 # (AD) locatie: Medan, Sumatra Indonesië
 # (PL) aard van de opdracht: ontwerp voor nieuwbouw
 # (BO) type gebouw: bioscopen
 # (OP) opdrachtgever: Mangaradja Tagor
 # (JA) datum: 1952
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd: uitgevoerd
 # (ST) nog bestaand: ?
 # documenten: foto's

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 7/1
 #orginele nummers: 1 (5 bladen)
 #afmetingen: 18 x 33 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 1000
 #opschrift: Ontwerp Olympia Theater te Medan Sumatra voor de N.V. Pengusaha
 Bioskop Tapanuli Dir: Mangaradja Tagor
 #soort tekening: situatie
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 15 dec. '52 Han Groenewegen Architect A.K.I.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 7/2
 #orginele nummers: 2
 #afmetingen: 77 x 77 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:

#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp Olympia Theater te Medan Sumatra voor de N.V. Pengusaha Bioskop Tapanuli Dir: Mangaradja Tagor
#soort tekening: pl.gr. begane grond en verdieping
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 15 dec. '52 Han Groenewegen Architect A.K.I.
#annotatie: bioscoop met 1200 zitplaatsen
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 7/3
#orginele nummers: 3
#afmetingen: 77 x 76 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp Olympia Theater te Medan Sumatra voor de N.V. Pengusaha Bioskop Tapanuli Dir: Mangaradja Tagor
#soort tekening: Z-gevel; W-gevel en doorsnede CD
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 15 dec. '52 Han Groenewegen Architect A.K.I.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 7/4
#orginele nummers: 4 (5 bladen)
#afmetingen: 77 x 76 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp Olympia Theater te Medan Sumatra voor de N.V. Pengusaha Bioskop Tapanuli Dir: Mangaradja Tagor
#soort tekening: N-gevel; O-gevel; doorsnede AB
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 15 dec. '52 Han Groenewegen Architect A.K.I.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 7/5
#orginele nummers: 5
#afmetingen: 77 x 77 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 9

#schaal: 1 : 100 en 1 : 10
 #opschrift: Ontwerp Olympia Theater te Medan Sumatra voor de N.V. Pengusaha Bioskop Tapanuli Dir: Mangaradja Tagor
 #soort tekening: doorsn.EF; doorsn.GH; plafondindeling zaal 1:100; 2 dakdetails 1 : 10; 4 details 1 : 10
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 15 dec. '52 Han Groenewegen Architect A.K.I.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY7.1 tekeningen
 1957

GROY7.2 tekeningen
 1957

GROY8 Crematorium Jakarta
 1958

5 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 8 (doos 2)

(WE) naam project: Crematorium Jakarta
 # (AD) locatie: Jakarta
 # (PL) aard van de opdracht: schetsontwerp
 # (BO) type gebouw: crematoria
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum: 1958
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 8/1
 #orginele nummers: 1 (2 bladen)
 #afmetingen: 55 x 45 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: scheurtjes
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 2500
 #opschrift: Tanah Kong Koan di Daerah Djl.Ambar Ilir Djakarta-Raya Situasi skala 1 a 2500
 #soort tekening: situatietekening + legenda
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 12 jan. 1958 Han Groenewegen A.I.N. Arsitek
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 8/2
 #orginele nummers: 2 (2 bladen)

#afmetingen: 82 x 102 cm
 #materiaal drager: transparant + 2 lichtdrukken
 #conditie: scheurtjes
 #aantal tekeningen: 3
 #schaal: 1 : 100 en 1 : 2500
 #opschrift: Rentjana Krematorium dan Kolumbarium Kong-Koan Djakarta-Raya
 #soort tekening: Platte grond; aanzicht; situatie
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 12 jan. 1958 Han Groenewegen A.I.N. Arsitek
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY8.1 tekeningen
 1958

GROY8.2 tekeningen
 1958

GROY9 Museum modern Seni, Bali, Ubud, Bali, Indonesië
 1959

7 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 9 (doos 3)

(WE) naam project: Museum modern Seni, Bali
 # (AD) locatie: Ubud, Bali, Indonesië
 # (PL) aard van de opdracht: schetsontwerp
 # (BO) type gebouw: musea
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum: 1959
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 9/1
 #orginele nummers: 1 (2 bladen)
 #afmetingen: 60 x 100 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 4
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Rentjana (voorontwerp) Dépendance Musium Ubud, Bali Skala 1 a 100
 #soort tekening: pl.gr. begane grond; W-gevel; N-gevel; doorsn.AA #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 15 mrt '59 Han Groenewegen Adv.Arsitek
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 9/2

#orginele nummers: 2 (2 bladen)
#afmetingen: 60 x 80 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Rentjana (voorontwerp) Dépendance Musium Ubud, Bali Skala 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. verdieping; O-gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 15 Maart 1995, Han Groenewegen, Adv.Arsitek
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 9/3
#orginele nummers: 1 (4 tek.)
#afmetingen: 84 x 109 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Gambar 1 (4 lembar) Skala 1 a 200, Pengukuran 20-12-58 - 11-2-59
#soort tekening: situatieschets
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood en zwarte inkt
#signering: Han Groenewegen Adv.Arsitek
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 9/4
#orginele nummers: 2 (4 tek.)
#afmetingen: 58 x 79 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 5
#schaal: 1 ; 100
#opschrift: Museum untuk Seni-Bali Modern 1957-58, Ubud, Bali, Indonesia
#soort tekening: pl.gr. begane grond; langsgevel; doorsn. over basement terras/gevel/dak; 2 kopwanden interieur
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Gr.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 9/5
#orginele nummers: 3 (4 tek.)

#afmetingen: 60 x 83 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 8
 #schaal: 1 : 100 en 1 : 10 en 1 : 20
 #opschrift: Balé Tarian Ubud Bali Indonesia
 #soort tekening: pl.gr. begane grond; doorsn; aanzicht 1 : 100; dakconstr. 1 : 20;
 doorsn zitplaatsen 1 : 10; plaats olielampje 1 : 10
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 24-1-59 Han Groenewegen Adv.Arsitek
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 9/6
 #orginele nummers: 4 (4 tek.)
 #afmetingen: 55 x 83 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 5
 #schaal: 1 : 100 en 1 : 10
 #opschrift: Latar Tarian Terbuka, Ubud Bali Indonesia
 #soort tekening: pl.gr. begane grond; langs aanzicht; dwars aanzicht; doorsn.D
 en E over de zitplaatsen 1 : 10
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 24-1-59 Han Groenewegen Adv.Arsitek
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY9.1 tekeningen
 1959

GROY9.2 tekeningen
 1959

GROY.110659916
 Bioscoop Capitol, Jakarta
 1957

GROY10.1 tekeningen
 1957 2 bladen

GROY10.2 tekeningen
 1957 9 bladen

GROY10.3 tekeningen
 1957

GROY11 Filmzaaltje Nederlandse Ambassade, Jakarta

1968

4 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 11

(WE) naam project: Filmzaaltje Nederlandse Ambassade
(AD) locatie: Jakarta
(PL) aard van de opdracht: verbouwing
(BO) type gebouw: Ambassade
(OP) opdrachtgever: Nederlandse Ambassade
(JA) datum: 1968
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 11/1
#orginele nummers: 1
#afmetingen: 70 x 75 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen:6
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp voor een Lees- en Filmzaaltje met peristylum + gudang voor opslag - Ned.Ambassade Djakarta
#soort tekening: plattegrond; 3 x pl.gr. opstellingsmogelijkheden; 2 gevelvoorstellen: A goedgek. en B vervalst.
#projectie:
#onderdeel gebouw: lees- en filmzaaltje
#techniek: potlood
#signering: Han Groenewegen, Architect, Djakarta 10 mei 1968
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 11/2
#orginele nummers: 2
#afmetingen: 70 x 100 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 5
#schaal: 1 : 20 en 1 : 10
#opschrift: Details Lees- en Filmzaaltje met peristylum, schaal 1 a 20 en details schaal 1 a 10 Nederlandse Ambassade te Djakarta Indonesië
#soort tekening: 2 vert. en 1 horiz. doorsn. 1 : 20 en details dak/fundering 1 : 10
#projectie:
#onderdeel gebouw: lees- en filmzaaltje
#techniek: potlood
#signering: Han Gr. Djakarta 10 mei 1968
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 11/3

#orginele nummers: 3
 #afmetingen: 45 x 75 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 2
 #schaal: 1 ; 100
 #opschrift: Schema gewapend beton skelet Lees- en Filmzaaltje met gudang voor opslag - Nederlandse Ambassade Djakarta, 1 : 100
 #soort tekening: pl.gr. filmzaaltje A zonder kolommen; B met 4 kolommen (vervalt)
 #projectie:
 #onderdeel gebouw: lees- en filmzaaltje + berging
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 27 juli 1968 de Architect Han Groenewegen
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 11/4
 #orginele nummers: 4
 #afmetingen: 40 x 25
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 2
 #schaal: 1 : 10
 #opschrift: -
 #soort tekening: versiering op kolom A en B en dwarsdoorsn.
 #projectie:
 #onderdeel gebouw: lees- en filmzaaltje
 #techniek: potlood
 #signering: 10-5-68 H.Gr.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY12

Drie Affiches

z.jr.

5 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 12 (doos 3)

(WE) naam project: Drie Affiches
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw:
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum:
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 12/1+2+3
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: groot
 #materiaal drager: 2 x transparant en 1 x tekenpapier
 #conditie: bros

#aantal tekeningen:
 #schaal:
 #opschrift: Projuventute; Doe het Nu, 1958; Paling Merah Indonesia Pemindahan DARA
 #soort tekening:
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood en waterverf
 #signering:
 #annotatie: Op de rol staat: 3 affiches (er zijn foto's van) gestolen op tentoonstelling
 #aanvraagnummer :

GROY12.1 tekeningen
 z.jr.

GROY12.2 tekeningen
 z.jr.

GROY13 Mesdjid-ontwerp
 1952

4 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 13 (doos 2)

(WE) naam project: Mesdjid-ontwerp
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw: moskeeën
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum: 1952
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 13/1
 #orginele nummers -:
 #afmetingen: 100 x 150 cm
 #materiaal drager: tekenpapier bruinig
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal:
 #opschrift: Voor Karya, 10 oct.'52
 #soort tekening: perspectief moskee + een gezicht
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood en kleurkrijt
 #signering: Djakarta Han Groenewegen 1952
 #annotatie: Er zijn foto's van 2 tekeningen in het fotoalbum
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 13/2
 #orginele nummers: -

#afmetingen: 90 x 175 cm
 #materiaal drager: tekenpapier bruin
 #conditie: scheurtje
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal:
 #opschrift:
 #soort tekening: perspectief moskee
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood + kleurkrijt
 #signering: Djakarta Han Groenewegen 1953
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 13/3
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 90 x 175 cm
 #materiaal drager: tekenpapier bruin
 #conditie: grote scheur
 #aantal tekeningen: 2
 #schaal: 1 : 200
 #opschrift: Mesdjid, schaal 1 a 200, aangenomen modulus+= 5M
 #soort tekening: plattegrond + aanzicht
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood en kleurkrijt
 #signering: Djakarta 1953, Han Gr.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 13/4
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 90 x 175
 #materiaal drager: tekenpapier
 #conditie: grote scheur
 #aantal tekeningen:
 #schaal:
 #opschrift:
 #soort tekening: perspectief
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek:
 #signering: Djakarta 1953 Han Gr.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY14

Springplank Zwembad Tjepu B.P.M., Tjepu
1952

3 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 14 (doos 1)

(WE) naam project: Springplank Zwembad Tjepu B.P.M.
 # (AD) locatie: Tjepu
 # (PL) aard van de opdracht:

(BO) type gebouw: zwembaden
(OP) opdrachtgever: B.P.M.
(JA) datum: 1952
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 14/1
#orginele nummers: -
#afmetingen: 32 x 41 cm
#materiaal drager: ruitjespapier
#conditie:
#aantal tekeningen: 8
#schaal:
#opschrift:
#soort tekening: schetsen en details van de springplank
#projectie:
#onderdeel gebouw: springplank
#techniek: pen
#signering: -
#annotatie: tek. zwembad is er niet; zie daarvoor Sport Centrum (21)
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 14/2
#orginele nummers: 4
#afmetingen: 70 x 70 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 10
#opschrift: Zwembad Tjepu B.P.M. Springtoren 1 a 10
#soort tekening: bovenaanzicht en zijaanzicht van de 3M toren
#projectie:
#onderdeel gebouw: spingplank
#techniek: potlood
#signering: Han Gr. 13 Febr. 1952
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 14/3
#orginele nummers: 6
#afmetingen: 48 x 75 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 10
#opschrift: -
#soort tekening: langsdoorsn.; 2 x dwarsdoorsn.; bovenaanzicht van de 1M plank
#projectie:
#onderdeel gebouw: sprigplank

#techniek:
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

GROY15 Landhuis Bogor Ad Noë, Bogor, Java, Indonesië
1969

4 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 15 (doos 1)

(WE) naam project: Landhuis Bogor Ad Noë
(AD) locatie: Bogor, Java, Indonesië
(PL) aard van de opdracht: restauratie
(BO) type gebouw: landhuizen
(OP) opdrachtgever: de heer Ad Noë
(JA) datum: 1969
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd: uitgevoerd
(ST) nog bestaand:
documenten: foto's

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 15/1
#orginele nummers: 1
#afmetingen: 50 x 50 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Pengukuran- opmeting
#soort tekening: pl.gr. begane grond; tussenverd.; verdieping
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: H.Groenewegen 6-4-69
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 15/2
#orginele nummers: 2
#afmetingen: 65 x 65 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp voor de restauratie (en bijgebouwen) van het Landhuis van de jajasan runtuhan ketjematan tjawi desa tadjur
#soort tekening: aanzicht nieuwe situatie; pl.gr. begane grond; pl.gr. verdieping; doorsnede
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: H.Groenewegen, Djakarta 8 mei '69
#annotatie:

#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 15/3

#orginele nummers: -

#afmetingen: 30 x 40 cm

#materiaal drager: schetspapier

#conditie:

#aantal tekeningen: 3

#schaal: 1 : 100

#opschrift: Ontvangen te Bogor 28 febr.1970, een afgegeven aan Hr.Liem

#soort tekening: aanleg leidingen?/ pl.gr. beg.gr., verd. doorsn

#projectie:

#onderdeel gebouw:

#techniek:

#signering: H.Groenewegen

#annotatie:

#aanvraagnummer :

GROY15.1 tekeningen
1969

GROY15.2 tekeningen
1969

GROY16 **Rumah Sakit St.Elisabeth, Medan, Medan, Sumatra, Indonesië**
1954 2 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)

projectcode/nummer: 16 (doos 1)

(WE) naam project: Rumah Sakit St.Elisabeth, Medan

(AD) locatie: Medan, Sumatra, Indonesië

(PL) aard van de opdracht: uitbreiding

(BO) type gebouw: ziekenhuizen

(OP) opdrachtgever:

(JA) datum: 1954 (1930 - 1980)

(PE) architect: J.M. Groenewegen

(UI) gerealiseerd: uitgevoerd

(ST) nog bestaand:

documenten: foto's

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 16/1

#orginele nummers: -

#afmetingen: 65 x 100 cm

#materiaal drager: bruin papier

#conditie:

#aantal tekeningen:

#schaal: 1 ; 200

#opschrift: Uitbreiding St.Elisabeth-Ziekenhuis te Medan, Sumatra Timur

#soort tekening: gehele plan met: 1e vleugel langs de jl.Sudirman

2e kraamafdeling + babyzaal

3e 3e-klas paviljoens

4e leerlingverpleegstershuis

5e bediendenkamers

#projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood en kleurkrijt
 #signering: Han Groenewegen, architect Djakarta Dec.1954
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY16.1 tekeningen
 1954

GROY16.2 tekeningen
 1954

GROY17 onbekend project
 z.jr.

10 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer:

(WE) naam project:
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw:
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum:
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten: foto van tek. in fotoalbum.

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 17/1
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 41 x 44 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: scheurtje
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: schaallijn
 #opschrift: Bali
 #soort tekening: kaart van Bali
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: inkt
 #signering: 1958 Han G.
 #annotatie: ook het origineel waarvan deze kaart is overgetrokken zit in de rol
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 17/2
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 55 x 69 cm
 #materiaal drager: transparant en lichtdruk
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 200

#opschrift: 18A Puri dari Tjokorde Gde Agung Sakawati, Ubud Bali
 #soort tekening: situatie tekening met een legenda met 27 nummers van gebouwen en hun naam. Onderschrift: Den Pasar dan Misium-Ubud Atelier Rudolf Bonnet
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: inkt
 #signering: Han G. 1948
 #annotatie: Op de lichtdruk staat bijgeschreven: Voor onze vriend Agoeng. Als aandenken aan onvergetelijke dagen van Han
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 17/3
 #orginele nummers:
 #afmetingen:
 #materiaal drager: transparant + lichtdruk
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 8
 #schaal: 1 : 100 en 1 : 10
 #opschrift: Gastenhuis voor Tjokorde Gde Ngoerah Ubud Bali Schaal 1 a 100
 #soort tekening: pl.gr. begane grond; voor- en achtergevel. Details basement 1 : 10; perspectief detail; detail voordeur; perspectief dakconstuctie erbij vermeld: kleuren goud,rood,blauw. #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta Juni 1953, Han Groenewegen Architect A.K.I.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 17/4
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 37 x 49 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: scheur gerepareerd
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal:
 #opschrift: Bali
 #soort tekening: Ontwerp boekomslog
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Han Groenewegen 1958
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY17.1 tekeningen
z.jr.

GROY17.2 tekeningen
z.jr.

GROY18 Opmeting residentie Hollandse Ambassade jl Diponegoro, Jakarta
1966 3 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 18 (doos 1)

(WE) naam project: Opmeting residentie Hollandse Ambassade jl Diponegoro
(AD) locatie: Jakarta
(PL) aard van de opdracht: opmetingstekening
(BO) type gebouw: ambassades
(OP) opdrachtgever: Nederlandse Ambassade
(JA) datum: 1966
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 18/1
#orginele nummers: 1
#afmetingen: 75 x 75 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Opmeting huis Djaln Diponegoro No 39 Djakarta voor de
Nederlandse Ambassade, Schaal 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. begane grond van het hele terrein: woonhuis + garage +
bijgebouwen + paviljoen
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: H.Gr. Djakarta 15 sept. 1966
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 18/2
#orginele nummers: 2
#afmetingen: 75 x 75 cm

#materiaal drager: transparant
#conditie: scheur
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Opmeting huis Djaln Diponegoro No 39 Djakarta voor de
Nederlandse Ambassade, Schaal 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. verdieping
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: H.Gr. Djakarta 15 sept. 1966
#annotatie:
#aanvraagnummer :

GROY18.1 tekeningen
1966

GROY18.2 tekeningen

1966

GROY19

**Bioscoop Bandjarmasin, Bandjermasin, Kalimantan (Borneo)
Indonesië
1951-1952**

9 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 19 (doos 4)

(WE) naam project: Bioscoop Bandjarmasin
(AD) locatie: Bandjermasin, Kalimantan (Borneo) Indonesië
(PL) aard van de opdracht: nieuwbouw
(BO) type gebouw: bioscopen
(OP) opdrachtgever: de heer Kho Sek Beng
(JA) datum: 1951-52
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd: uitgevoerd
(ST) nog bestaand:
documenten: foto's in album

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/1
#orginele nummers: -
#afmetingen: 58 x 109 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp en Voorlopige opzet Bioscoop-Theater te Bandjermasin
Kalimantan
#soort tekening: plattegrond; lengte doorsn.; breedte doorsn.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 28 aug.1951, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/2
#orginele nummers: blad 1 (6 bladen)
#afmetingen: 78 x 89 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Gewijzigd Ontwerp Bioscoop-Theater te Bandjermasin Kalimantan
voor de Heer Kho Sek Beng Schaal 1 a 100
#soort tekening:
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 25 sept.1951, Han groenewegen architect AKI
#annotatie: zie voor wijzigingen blad 1A
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/3
#orginele nummers: blad 2 (6 bladen)
#afmetingen: 65 x 106 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 5
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Gewijzigd Ontwerp Bioscoop-Theater te Bandjermasin Kalimantan voor de Heer Kho Sek Beng Schaal 1 a 100
#soort tekening: lengte doorsn.; breedtedoorsn. naar projectiedoek; breedtedoorsn. naar balkonwand; doorsn. over keuken en oprolkamer; doorsn. over toiletten en kantoor
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 2 oct.1951, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie: wijzigingen volgens blad 1A zijn in deze doorsneden aangebracht
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/4
#orginele nummers: blad 1A (6 bladen)
#afmetingen: 77 x 52 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheur
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Gewijzigd Ontwerp Bioscoop-Theater te Bandjermasin Kalimantan voor de Heer Kho Sek Beng Schaal 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. begane grond en verdieping van het gewijzigde voorste deel [entree-partij]
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 15 oct.'51 Han G., Architect AKI
#annotatie: gewijzigd: restaurant, ingang bioscoop, toiletten en keuken.
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/5
#orginele nummers: blad 3 (6 bladen)
#afmetingen: 43 x 74 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp Bioscoop-Theater te Bandjermasin Kalimantan voor de Heer Kho Sek Beng Schaal 1 a 100
#soort tekening: O-gevel; W-gevel
#projectie:

#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood

#signering: Djakarta, 9 Nov.'51, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/6
#orginele nummers: blad 4 (6 bladen)
#afmetingen: 43 x 76 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Ontwerp Bioscoop-Theater te Bandjermasin Kalimantan voor de Heer Kho Sek Beng Schaal 1 a 100
#soort tekening: Z-gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 9 Nov.'51, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/7
#orginele nummers: blad 5 (6 bladen)
#afmetingen: 29 x 39 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 500
#opschrift: Bandjermasin Bioscoop voor de Heer Kho Sek Beng
#soort tekening: situatietekening
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 28 oct.'51, Han Groenewegen Archt.AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 19/8
#orginele nummers:
#afmetingen:
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 11
#schaal: 1 : 100 en 1 : 10
#opschrift: Exhausters Bioscoop-Theater "Kalimantan"
#soort tekening: langsdoorsn.zaal t.b.v.plaats exhausters 1 :100; horiz.doorsn langswand; details exhausters model A en B 1 : 10
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 20 april 1954, Han Gr.

- #annotatie:
#aanvraagnummer :
- GROY19.1** tekeningen
1951-1952
- GROY19.2** tekeningen
1951-1952
- GROY19.3** tekeningen
1951-1952
- GROY20** tekeningen "Boek"
z.jr. 12 bladen
PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 20
- # (WE) naam project: tekeningen "Boek"
(AD) locatie:
(PL) aard van de opdracht:
(BO) type gebouw:
(OP) opdrachtgever:
(JA) datum:
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:
- TEKENINGGEGEVENS
- #bladnummer: 20/1
#orginele nummers:-
#afmetingen: 52 x 87 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: -
#opschrift: 1.Datarang Tinggi Dieing 2. Prambanan
#soort tekening: situatie van Dieng Plateau en Prambanan, waarop de
verschillende heiligdommen staan aangegeven met nr. en naam
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering: -
#annotatie:
#aanvraagnummer :
- TEKENINGGEGEVENS
- #bladnummer: 20/2
#orginele nummers: -
#afmetingen: 52 x 87 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal:

#opschrift: 5. Djawa Timur 15. Tjandi Panataran
 #soort tekening: pl.gr. O-Java met plaatsen en heiligdommen genummerd en met naam; situatietek. Tjandi Panataran (ook aangegeven op kaart van O-Java)
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: inkt
 #signering:
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/3
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 67 x 87 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 5
 #schaal: -
 #opschrift: 25, 26, 27, 28, 29
 #soort tekening: 4 pl.gronden van heiligdommen; 28 is een aanzicht. [de nrs verwijzen w.s. naar de kaartjes]
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: inkt
 #signering:
 #annotatie: boven aan het blad staan de nrs 30, 31, 31. Deze lijken te verwijzen naar paginanummers. Geen teksten aanwezig.
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/4
 #orginele nummers:-
 #afmetingen: 52 x 83 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 3
 #schaal: schaallijn
 #opschrift: 8. Barabudur 9. Barabudur terras-terras Bundar terras-terras Budjur-Sankar
 #soort tekening: pl.gr. Barabudur; 2 x doorsnede over terrassen.
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: inkt
 #signering:
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/5
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 66 x 104
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 10
 #schaal: schaallijn

#opschrift: 19. Bali Meru, 20. Wantilan Aosta, 7A Tjandi Kalasan
#soort tekening: 19: pl.gr. + aanzicht +doorsn.; 20: pl.gr. + doorsn. + situatie +
A en B afbeeldingen; 7A: profiel basement
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/6
#orginele nummers: -
#afmetingen: 74 x 104 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 14
#schaal: schaallijn
#opschrift: 7. Tjandi Djago (Tjandi Mendut), 11. Tjandi Sewu, 21. Tampak Siring
Minankabau
#soort tekening: 7: pl.gr. + profiel basement; 11: pl.gr. + perspectief van
minangkabaudak; 21: situatie + afbeeldingen van o.a. libelle.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/7
#orginele nummers: -
#afmetingen: 62 x 105 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: maatlijn
#opschrift: 13. Plaosan, 10. tjandi Sewu Lara Djongggrang, 12. Plaosan
#soort tekening: 4 plattegronden
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/8
#orginele nummers: -
#afmetingen: 55 x 75 cm
#materiaal drager: tekenpapier [mogelijk een lichtdruk]
#conditie:
#aantal tekeningen: 3
#schaal: Kul-Kul Bali, Bataks, Bali Ida Bagus Njana 1935, "Dewi Pertiwi" Kaju
(=hout)

#opschrift:
#soort tekening:
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/9
#orginele nummers: -
#afmetingen: 49 x 75 cm
#materiaal drager: tekenpapier
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal:
#opschrift: India Cambodja
#soort tekening: kaart van Oost Asia, waarop ook Indonesië.
Java uitvergroot met 16 nummers van plaatsen en heiligdommen
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt met ondergrond in potlood van ruiten, 2 x 2 cm
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/10
#orginele nummers: -
#afmetingen: 55 x 75 cm
#materiaal drager: tekenpapier
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal:
#opschrift: 23. Kraton Djogjakarta, 18. Bali Bangli Kihin, Tjonto Pura, Djula
#soort tekening: 3 platte gronden; aanzicht poortdetail
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: inkt
#signering:
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 20/11
#orginele nummers: -
#afmetingen: 55 x 75 cm
#materiaal drager: tekenpapier
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: maten aangegeven in doorsneden
#opschrift: 3. Djawa Tengah, 14. Tjandi Kidal
#soort tekening: kaart van midden Java, waarop Dieng en Prambanan staan
omcirkeld. 13 nummers met lokaties; doorsn. van Tjandi Kidal

#projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: inkt op een ondergrond van potlood ruiten 1 x 1cm
 #signering:
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY20.1 tekeningen "Boek"
 z.jr.

GROY20.2 tekeningen "Boek"
 z.jr.

GROY21 Sport Centrum, Tjepu
 1952

3 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 21 (doos 3)

(WE) naam project: Sport Centrum
 # (AD) locatie: [Tjepu]
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw:
 # (OP) opdrachtgever: [B.P.M.]
 # (JA) datum: 1952
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 21/1
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 99 x 58 cm
 #materiaal drager: transparant + ingekleurde lichtdruk
 #conditie: 2 scheurtjes
 #aantal tekeningen:
 #schaal: 1 : 1000
 #opschrift: Ontwerp Sportcentrum
 #soort tekening: Isometrisch perspectief
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood. Lichtdruk ingekleurd met potlood toevoegingen
 #signering: Djakarta 1952, Han Groenewegen Architect AKI
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY21.1 tekeningen
 1952

GROY21.2 tekeningen
 1952

GROY23 Bioscoop Capitol, Jakarta
 1955-1957

3 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 23 (doos 3)

(WE) naam project: Bioscoop Capitol
(AD) locatie: Jakarta
(PL) aard van de opdracht:
(BO) type gebouw: bioscopen
(OP) opdrachtgever:
(JA) datum: 1955-57
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/1
#orginele nummers: A blad 1
#afmetingen: 41 x 68 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen:
#schaal:
#opschrift: opmeting Terrein Capitol 1 a 100
#soort tekening: opmetingstekening
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Groenewegen '55
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/2
#orginele nummers: A blad 2
#afmetingen: 83 x 98 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorlopig ontwerp Capitol 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. begane grond
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Groenewegen '55
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/3
#orginele nummers: A blad 3
#afmetingen: 44 x 72 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen: 1

#schaal: 1 : 100
#opschrift: Verdieping Capitol 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. verdieping
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Gr. '55
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/4
#orginele nummers: A blad 4
#afmetingen: 44 x 67 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Hoofdgevel Capitol 1 a 100
#soort tekening: geveltek.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Gr. '55
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/5
#orginele nummers: A blad 5
#afmetingen: 45 x 73 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Zijgevel Capitol 1 a 100
#soort tekening: geveltek.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Gr. '55
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/6
#orginele nummers: A blad 6
#afmetingen: 45 x 69 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Restaurantzijde Capitol 1 a 100
#soort tekening: geveltek.
#projectie:

#onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: -
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/7
 #orginele nummers: B blad 1 (2 bladen)
 #afmetingen: 61 x 49 cm
 #materiaal drager: geplastificeerd transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 2
 #schaal: 1 : 200
 #opschrift: Capitol Restaurant en Capitol Bioskop
 #soort tekening: 2 plattegronden
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Han Gr. jan.'56
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 23/8
 #orginele nummers: B blad 2 (2 bladen)
 #afmetingen: 49 x 61 cm
 #materiaal drager: aan de achterzijde geplastificeerd transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 3
 #schaal: 1 : 200
 #opschrift: -
 #soort tekening: langsgevel; 2 kopgevels.
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Han gr. jan.'56
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY23.1 tekeningen
 1955-1957

GROY23.2 tekeningen
 1955-1957

GROY24 B.P.M. Societeit en Aula, Pladju
 1952
 PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 24

9 bladen

(WE) naam project: B.P.M. Societeit en Aula te Pladju
 # (AD) locatie: Pladju
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw: societeiten en aula's

(OP) opdrachtgever: B.P.M.
(JA) datum: 1952
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 24/1
#orginele nummers: -
#afmetingen: 65 x 110 cm
#materiaal drager: transparant + lichtdruk op bruinig papier
#conditie: transparant is doormidden gescheurd
#aantal tekeningen: 5
#schaal: [1 : 200]
#opschrift: Voorlopig ontwerp Societeit Murni B.P.M. te Pladju
#soort tekening: Z-gevel; pl.gr.begane grond; doorsn. CD, AB, EF.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Han Groenewegen, architect AKI, Pladju 1 dec 1951
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 24/2
#orginele nummers: -
#afmetingen: 57 x 87 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 5
#schaal: 1 : 2000 en 1 : 100
#opschrift: Voorlopig ontwerp Aula B.P.M. Pladju schaal 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. begane grond; NO-gevel; NW-gevel; aanzicht proscenium;
situatie
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood ingekleurd
#signering: Pladju 29 Nov 51 Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 24/3
#orginele nummers: Blad no 1 (2 bladen)
#afmetingen: 56 x 96 cm
#materiaal drager: papier
#conditie:
#aantal tekeningen: 10
#schaal: 1 : 2000 en 1 : 100
#opschrift: Aula Pladju B.P.M. Schaal 1 a 100, vereenvoudigd ontwerp
#soort tekening: bestektekening; pl.gr.begane grond; doorsn.AB en CD en EF;
NO-gevel; NW-gevel; ZO-gevel; situatie; pl.gr. orgel en projectie ruimte.
#projectie:
#onderdeel gebouw:

#techniek: potlood
 #signering: Djakarta 6 aug.1952, Han Groenewegen, Architect AKI
 #annotatie: plot 506.683 in blauw kleurpotlood. verwijzing op blad 24/5
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 24/4
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 89 x 115 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: gescheurd
 #aantal tekeningen: 2
 #schaal: 1 : 20
 #opschrift: Aula Pladju B.P.M. Geveldetail Hoofdingang schaal 1 a 20
 #soort tekening: aanzicht en horizontale doorsn. ingangspartij
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta '52 Han Groenewegen Architect AKI
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 24/5
 #orginele nummers: Blad 1 (2 bladen)
 #afmetingen: 55 x 99 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: 1 scheur
 #aantal tekeningen: 10
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Ontwerp Aula Pladju Schaal 1 a 100 Gevels en Doorsneden.
 Aanvulling Bestek 14 jan. 1952
 #soort tekening: NO-gevel; NW-gevel: ZW-gevel; doorsn. AB, CD, EF, AB-variant;
 ZO-gevel; doorsn. over bergk. kerk, toil.; doorsn. over ontvangkamer.
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 26 Maart 1952 Han Groenewegen Architect AKI
 #annotatie: Hoogtematen in overeenstemming gebracht met tek. Plot 506683.
 zie uw schrijven dd. 14 mrt + schrijven HG 20 maart '52
 #aanvraagnummer :

GROY24.1 tekeningen
 1952

GROY24.2 tekeningen
 1952

GROY24.3 tekeningen
 1952

GROY25 B.P.M. Societeit met zwembad, Tjepu
 1951

4 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
projectcode/nummer: 25 (doos 3)

(WE) naam project: B.P.M. Societeit met zwembad Tjepu
(AD) locatie: Tjepu
(PL) aard van de opdracht: nieuwbouw
(BO) type gebouw: societeiten
(OP) opdrachtgever: B.P.M.
(JA) datum: 1951
(PE) architect: J.M. Groenewegen
(UI) gerealiseerd:
(ST) nog bestaand:
documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 25/1
#orginele nummers: 2 (2 bladen)
#afmetingen: 64 x 117 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorlopig gevelplan Societeit met Zwembad B.P.M. te Tjepu Schaal 1 a 100
#soort tekening: doorsn. zaal; NO-gevel; NW-gevel; ZO-gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 4 juni 1951, Han groenewegen Adv.Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 25/2
#orginele nummers: 2 (4 bladen)
#afmetingen: 47 x 71 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift:Societeit Tjepu met Zwembad B.P.M., Voorgestelde wijzigingen op variant ontwerp Tjepu NOTA CTD.153 16-10-'51
#soort tekening: ZW-gevel; ZO-gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood, rood en blauw ingekleurd
#signering: Djakarta 10 nov '51, Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 25/3
#orginele nummers: 3 (3 bladen)
#afmetingen: 39 x 71 cm
#materiaal drager: transparant

#conditie:
 #aantal tekeningen: 3
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Societeit met Zwembad Tjepu B.P.M. Voorlopig ontwerp opgezet te Tjepu 14+15 Nov. '51 Schaal 1 a 100
 #soort tekening: 2 gevelaanzichten en doorsn. zaal
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood, dak rood ingekleurd
 #signering: Tjepu 14+15 Nov.'51, Han Groenewegen, Architect AKI
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY25.1 tekeningen
 1951

GROY25.2 tekeningen
 1951

GROY26 B.P.M. "Klerken-societeit", Tandjung
 1949

8 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 26 (doos 3)

(WE) naam project: B.P.M. "Klerken-societeit" Tandjung
 # (AD) locatie: Tandjung
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw: societeiten
 # (OP) opdrachtgever: B.P.M.
 # (JA) datum: 1949
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 26/1
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 57 x 105 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 9
 #schaal: 1 : 100 en 1 : 10
 #opschrift: Ontwerp Klerken Societeit B.P.M. Tandjoeng Schaal 1 a 100
 #soort tekening: bestektekening: pl.gr. begane grond; O-gevel; Z-gevel; W-gevel; O-kopgevel; doorsn.AB; doorsn.CD; detail Spant; doorsn. soufleurshokje
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: 10 oct. 1949 Han Groenewegen Architect AKI
 #annotatie: Volgens tek.BP/TA No 21560 gaat hierbij + bladen (2st.E 533767) (E 53767/1) (E 33767)
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 26/2,3,4,5,6
 #orginele nummers:
 #afmetingen: 24x29,5; 29,5x21 (3x); 29,5x42 cm
 #materiaal drager: lichtdrukpapier
 #conditie:
 #aantal tekeningen: vele
 #schaal:
 #opschrift: N.V. De Bataafsche Petroleum Mij Afd.TA E 53767/1 E 53767, E 33767
 #soort tekening: normalisatiebladen voor standaard houten deuren en ramen.
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek:
 #signering:
 #annotatie: normalisatiebladen zijn vergezeld van briefje van J.J.Jiskoot van 15/11'49 en aantek: calques aanwezig bij tekenzaal Associatie.
 B.P.M.normalisatie kan bij Groenewegen blijven voor volgende ontwerpen.
 #aanvraagnummer :

GROY26.1 tekeningen
1949

GROY26.2 tekeningen
1949

GROY26.3 tekeningen
1949

GROY27 Societeit en Bioscoop Balikpapan, Balikpapan, Kalimantan (Borneo)
 Indonesië
 1951 9 bladen
 PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 27

(WE) naam project: Societeit en Bioscoop Balikpapan
 # (AD) locatie: Balikpapan, Kalimantan (Borneo) Indonesië
 # (PL) aard van de opdracht: nieuwbouw
 # (BO) type gebouw: societeiten en bioscopen
 # (OP) opdrachtgever: B.P.M.
 # (JA) datum: 1951
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/1
 #orginele nummers: 2 (4 bladen)
 #afmetingen: 49 x 120 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Voorontwerp Societeit en Bioscoop B.P.M. Balikpapan schaal 1 : 100
 #soort tekening: voorgevel
 #projectie:

#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood + rood kleurpotlood
#signering: 16 dec.1950 Han Gr.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/2
#orginele nummers: 3 (4 bladen)
#afmetingen: 49 x 120 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift:
#soort tekening: achtergevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 16 dec 1950 Han Gr.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/3
#orginele nummers: 4 (4 bladen)
#afmetingen: 49 x 76 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorontwerp Societeit en Bioscoop B.P.M. Balikpapan schaal 1 a 100
#soort tekening: gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood + kleurpotlood
#signering: 16 dec. 1950 Han Gr.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/4
#orginele nummers: 2 (5 bladen)
#afmetingen: 75 x 132 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorontwerp Societeit en Bioscoop B.P.M. Balikpapan schaal 1 a 100
#soort tekening: pl.gr. begane grond
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood + rood kleurpotlood
#signering: 23 jan 1951 Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:

#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/ 5
#orginele nummers: 3 (5 bladen)
#afmetingen: 51 x 130 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorontwerp Societeit en Bioscoop B.P.M. Balikpapan schaal 1 a 100
#soort tekening: N-gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 23 jan. 1951 Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/6
#orginele nummers: 3 (5 bladen)
#afmetingen: 51 x 130 cm
#materiaal drager: lichtdruk op bruinig papier (afdruk van 27/5)
#conditie: scheurtjes
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: idem 27/5
#soort tekening: idem 27/5
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: schaduwen met potlood ingekleurd en met rood en blauw
kleurpotlood materialen aangegeven
#signering: idem tek. 27/5
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/7
#orginele nummers: 4(5 bladen)
#afmetingen: 51 x 130 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal:
#opschrift: Voorontwerp Societeit en Bioscoop B.P.M. Balikpapan schaal 1 a 100
#soort tekening: Z-gevel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 23 Jan.1951 Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 27/8
 #orginele nummers: 5 (5 bladen)
 #afmetingen: 52 x 70
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Voorontwerp Societeit en Bioscoop B.P.M. Balikpapan schaal 1 a 100
 #soort tekening: O-gevel
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Han Groenewegen Architect AKI 23 Jan.1951
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY27.1 tekeningen
 1951

GROY27.2 tekeningen
 1951

GROY27.3 tekeningen
 1951

GROY28 Meubilering B.P.M.
 1953

13 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 28

(WE) naam project: Meubilering B.P.M.
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht:
 # (BO) type gebouw:
 # (OP) opdrachtgever: B.P.M.
 # (JA) datum: 1953
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 28/1
 #orginele nummers: blad 1
 #afmetingen: 47 x 70 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 10
 #schaal: 1 : 10
 #opschrift: Schetsidee voor zitkamer schaal 1 a 10
 #soort tekening: pl.grond + aanzichten zithoek met bank, fauteuils, tafel, radiotafel, theetafel en bijzettafeltjes.
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:

#techniek: potlood en rode inkleuring
#signering: 12 febr.'53 Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie: bijschrift: meubels vrij van de vloer met het oog op dweilen.
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 28/2
#orginele nummers: 2
#afmetingen: 36 x 55 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 9
#schaal: 1 : 10
#opschrift: Schetsidee Buffet en Dressoirs 1 a 10
#soort tekening: bovenaanzicht en zijaanzicht van dressoir, buffet, schrijfbureau en stoel
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 12 febr.'53 Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 28/3
#orginele nummers: 3 (2 x)
#afmetingen: 41 x 51 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheur
#aantal tekeningen: 12
#schaal: 1 : 10
#opschrift: Schetsidee Slaapkamer 1 a 10
#soort tekening: boven-, voor- en zijaanzichten: toilettafel, kruk, stoel, bed, bedkastjes en verlichtingsornament
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 12 febr.1953 Han Groenewegen Architect AKI
#annotatie: op de 2e tek. staat ook het bovenaanzicht van het bed
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 28/4+5+6+7+8+9+10
#orginele nummers: blad 1,2,3,4,5,6,7
#afmetingen: 31 x 21,5 cm; blad 4:21,5 x 57 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen:
#schaal: 1 : 100
#opschrift: plot 1 A5, plot 2 A5, plot IV, plot VII 4 woningen, plot VIII No1, plot IX 2 5 woningen, plot III.
#soort tekening: plattegronden van woningen 1 : 100
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood

#signering: -
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY28.1 Meubilering B.P.M.
 1953

GROY28.2 Meubilering B.P.M.
 1953

GROY29 Bioscoop Indonesia, Jalan Thamrin, Jakarta, Indonesië
 1953

7 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 29

(WE) naam project: Bioscoop Indonesia
 # (AD) locatie: Jalan Thamrin, Jakarta, Indonesië
 # (PL) aard van de opdracht: ontwerp
 # (BO) type gebouw: bioscopen
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum: 1953
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd: niet uitgevoerd
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 29/1
 #orginele nummers: 1 (5 bladen)
 #afmetingen: 63 x 105 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: kleine randscheurtjes
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Voorlopig ontwerp Bioscoop Indonesia Djakarta (auteursrecht voorbehouden) Schaal 1 a 100
 #soort tekening: pl.gr. begane grond
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 28 April 1953, Han groenewegen Architect AKI
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 29/2
 #orginele nummers: 2 (5 bladen)
 #afmetingen: 50 x 97 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 2
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Voorlopig ontwerp Bioscoop Indonesia Djakarta (auteursrecht voorbehouden)
 #soort tekening: pl.gr. 1e verdieping + tussenverdieping (cabine)

#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 28 April 1953, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 29/3
#orginele nummers: 3 (5 bladen)
#afmetingen: 45 x 93 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 2
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorlopig ontwerp Bioscop Indonesia Djakarta (auteursrecht voorbehouden)
#soort tekening:
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 28 April 1953, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 29/4
#orginele nummers: 4 (5 bladen)
#afmetingen: 55 x 61 cm
#materiaal drager: transparant + lichtdruk (ingekleurd)
#conditie: lichtdr.scheurtjes
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorlopig ontwerp Bioscop Indonesia Djakarta (auteursrecht voorbehouden)
#soort tekening:
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta 28 April 1953, Han Groenewegen, Architect AKI
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 29/5
#orginele nummers: 5 (5 bladen)
#afmetingen: 53 x 98 cm
#materiaal drager: transparant + lichtdruk
#conditie: lichtdr. scheurtjes
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Voorlopig ontwerp Bioscop Indonesia Djakarta (auteursrecht voorbehouden)
#soort tekening: W-gevel
#projectie:

#onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 28 April 1953, Han Groenewegen, Architect AKI
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 29/6
 #orginele nummers: -
 #afmetingen: 51 x 81
 #materiaal drager: transparant + lichtdruk
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal:
 #opschrift: Ontwerp voor een Societeit met Bioscoop
 #soort tekening: perspectieftekening
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood (lichtdruk is ingekleurd)
 #signering: Djakarta Juni 1953 Han Gr.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY29.1 tekeningen
 1953

GROY29.2 tekeningen
 1953

GROY30 Kanselarij Nederlandse Ambassade, Jalan Kebon Sirih nr.18 Jakarta
 1966 - 1968 10 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 30

(WE) naam project: Kanselarij Nederlandse Ambassade,
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht: verbouwing
 # (BO) type gebouw: kanselarijen
 # (OP) opdrachtgever: Nederlandse Ambassade
 # (JA) datum: ontwerp 1965, uitvoering 1966 - 68
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/1
 #orginele nummers: 1
 #afmetingen: 108 x 95 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie: scheur van 20 cm
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Nederlandse Ambassade Djakarta-Indonesië
 #soort tekening: begane Grond bestaande toestand

#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta april 1965 Han Groenewegen Archt.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/2
#orginele nummers: 2 (4 tek.)
#afmetingen: 108 x 95 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie:
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Nederlandse Ambassade Djakarta-Indonesië
#soort tekening: begane grond nieuwe toestand
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta april 1965 Han Groenewegen Archt.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/3
#orginele nummers: 3 (4 tek.)
#afmetingen: 44 x 78 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: grote scheur met plakband gerepareerd
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Nederlandse Ambassade Djakarta-Indonesië
#soort tekening:
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: Djakarta april 1965 Han Groenewegen Archt.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/4
#orginele nummers: 4 (4 bladen)
#afmetingen: 31 x 64 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: plakband van tek 30/3 heeft bruine vlekken gegeven
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Nederlandse Ambassade Djakarta-Indonesië
#soort tekening: pl.gr. 1e verdieping bestaande toestand, waarin met arcering aangegeven de af te breken en bij te bouwen muren.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood

#signering: Djakarta april 1965 Han Groenewegen Archt.
#annotatie:
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/5
#orginele nummers: 5
#afmetingen: 30 x 32 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje van 5 cm, geplakt
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Opzet Portieswoning. Nederlandse Ambassade Djakarta-Indonesië.
Aanvulling blad 2.
#soort tekening: bestektek. pl.gr. begane grond + verdieping; aanzicht en
doorsnede (bestaand en nieuw beide aangegeven)
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 29-6-65
#annotatie: bijgeschreven staat: 14-2-66 en terug.
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/6
#orginele nummers: 5
#afmetingen: 30 x 32 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje van 5 cm, geplakt
#aantal tekeningen: 4
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Opzet Portieswoning. Nederlandse Ambassade Djakarta-Indonesië.
Aanvulling blad 2.
#soort tekening: bestektek. pl.gr. begane grond + verdieping; aanzicht en
doorsnede (bestaand en nieuw beide aangegeven)
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood
#signering: 29-6-65
#annotatie: bijgeschreven staat: 29-6-65
#aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/7
#orginele nummers: 1
#afmetingen: 35 x 50 cm
#materiaal drager: transparant
#conditie: scheurtje
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 100
#opschrift: Kancelarij Kebon Sirih Djakarta Bestaande Toestand Flat 2e Verd: 1 a
100
#soort tekening: pl.gr. 2e verdieping bestaande toestand
#projectie:
#onderdeel gebouw:

#techniek: potlood
 #signering: Djakarta 30 juni 1968 HG
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/8
 #orginele nummers: 2
 #afmetingen: 35 x 50
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 1
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Kanselarij Kebon Sirih Djakarta Bestaande Toestand Flat 2e Verd: 1 a 100
 #soort tekening: pl.gr. 2e verdieping nieuwe toestand
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: HG 10-7-68
 #annotatie: Kamer 13 bijgewerkt 4 okt.'68
 #aanvraagnummer :

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 30/9
 #orginele nummers: 3
 #afmetingen: 33 x 37 cm
 #materiaal drager: transparant
 #conditie:
 #aantal tekeningen: 4
 #schaal: 1 : 100
 #opschrift: Dakterras Ned.Ambassade Kebon Sirih 18 Djakarta schaal 1 a 100
 #soort tekening: pl.gr.+ doorsn. bestaande toestand; pl.gr. + aanzicht nieuwe toestand
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek: potlood
 #signering: Djakarta 7 okt.1968 H.Gr.
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY30.1 tekeningen
 1966 - 1968

GROY30.2 tekeningen
 1966 - 1968

GROY30.3 tekeningen
 1966 - 1968

GROY31 "Tjap Olympia"
 z.jr.
 PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 31

2 bladen

(WE) naam project: "Tjap Olympia"
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht: Posterontwerp of wandversiering voor bioscoop Medan
 # (BO) type gebouw:
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum:
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd:
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 31/1
 #orginele nummers:
 #afmetingen: 110 x 100 cm
 #materiaal drager: transparant + afdruk
 #conditie:
 #aantal tekeningen:
 #schaal:
 #opschrift: Olympia
 #soort tekening:
 #projectie:
 #onderdeel gebouw:
 #techniek:
 #signering: HG
 #annotatie:
 #aanvraagnummer :

GROY31.1 tekeningen
 z.jr.

GROY31.2 tekeningen
 z.jr.

GROY32 "Klender"-Samadi
 1962

4 bladen

PROJECTGEGEVENS ()= BONAS-codering)
 projectcode/nummer: 32

(WE) naam project: "Klender"-Samadi
 # (AD) locatie:
 # (PL) aard van de opdracht: voorstel voor een project
 # (BO) type gebouw:
 # (OP) opdrachtgever:
 # (JA) datum: 1962
 # (PE) architect: J.M. Groenewegen
 # (UI) gerealiseerd: niet uitgevoerd
 # (ST) nog bestaand:
 # documenten:

TEKENINGGEGEVENS

#bladnummer: 32/1
 #orginele nummers: 11

#afmetingen: 98 x 110 cm
#materiaal drager: transparant + 2 ingekleurde lichtdrukken
#conditie: transparant heeft scheuren
#aantal tekeningen: 1
#schaal: 1 : 200
#opschrift: Projek Kelender-Samadi Skala 1 a 200
#soort tekening: plan van terrein waarop gebouwen zoals: pastorie, kerk, kraamkliniek, 2 blokken met 97 gastenkamers, keuken, eetkamer en recreatiekamer.
#projectie:
#onderdeel gebouw:
#techniek: potlood, lichtdrukken ingekleurd
#signering: 27 juni 1962 Han Gr.
#annotatie: rechtsonder op tek. een blokje indonesische tekst. Bijgevoegd een perspektiefje van het uitgevoerde (door een ander) project van 23-5-72.
#aanvraagnummer :

GROY32.1 tekeningen
1962

GROY32.2 tekeningen
1962

GROY.110659917 SUPPLEMENT

GROY.110659918

Fotoalbums

GROY.110659919

Twee albums met foto's en documentatie

1 omslag, 19 bladen met in totaal 180 foto's

Foto's en documentatie van het Klooster Fort de Kock, Rooms-katholieke kerk te Medan, Chinese kerk te Medan, H. H. Kerk te Schiedam, Rooms-Katholieke kerk + pastorie Scmarang, St. Elisabeth Ziekenhuis Medan, Beatrixschool te Medan, Oranjeschool te Medan, Zwembad Medan (verbouwing), Raadhuis Medan, Kantoor Air Sesch Medan, Kantoor Deli courant te Medan en woonhuizen Polonia te Medan/Foto's en documentatie van catalogus 1921 en 1926, perspectief Warmond, patiowoningen, meubels lazlo 1939, interieur eigen huis Serdaugw., interieur eigen huis Paleisweg, woonhuis Javasche Bank 1948, woonhuis Bofo Ad Noe '70, decors Kunstkring Heda, vignet Kunstkring Heda, lustrumboekje Kunstkring Heda, Max Cillany stand jaarboek, ex librisse, schoonheidscomm. Jakarta, poeri te Bali, affiches

GROYa1

Documentatie in albums 1 en 2

2 albums

Documentatie van het Klooster Fort de Kock, Rooms-katholieke kerk te Medan, Chinese kerk te Medan, H. H. Kerk te Schiedam, Rooms-Katholieke kerk + pastorie Scmarang, St. Elisabeth Ziekenhuis Medan, Beatrixschool te Medan, Oranjeschool te Medan, Zwembad Medan (verbouwing), Raadhuis Medan, Kantoor Air Sesch Medan, Kantoor Deli courant te Medan en woonhuizen Polonia te Medan/Documentatie van catalogus 1921 en 1926, perspectief Warmond, patiowoningen, meubels lazlo 1939, interieur eigen huis Serdaugw., interieur eigen huis Paleisweg, woonhuis Javasche Bank 1948, woonhuis Bofo Ad Noe '70, decors Kunstkring Heda, vignet Kunstkring Heda, lustrumboekje Kunstkring Heda, Max Cillany stand jaarboek, ex librisse, schoonheidscomm. Jakarta, poeri te Bali, affiches

GROY.110917020

Foto's in album 1

10 bladen met in totaal 111 foto's

Foto's van het Klooster Fort de Kock, Rooms-katholieke kerk te Medan, Chinese kerk te Medan, H. H. Kerk te Schiedam, Rooms-Katholieke kerk + pastorie Scmarang, St. Elisabeth Ziekenhuis Medan, Beatrixschool te Medan, Oranjeschool te Medan, Zwembad Medan (verbouwing), Raadhuis Medan, Kantoor Air Sesch Medan, Kantoor Deli courant te Medan en woonhuizen Polonia te Medan

GROYa1.1

Fotoreproductie van een ontwerp-tekening voorontwerp Raadhuis Medan, gezien vanaf de Kesawan komend

1940, 1 blad met in totaal 1 foto

in album 1 GROYa1 op p.10

-
- GROYa1.2 Fotoreproductie van een ontwerptekening voorontwerp Raadhuis Medan, gezien vanaf de Belawan komend
1940, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.10
- GROYa1.3 Exterieur kantoorgebouw voor de Air Besih te Medan
1941, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.12
- GROYa1.4 Exterieur kantoorgebouw voor de Air Besih te Medan
1941, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.12
- GROYa1.5 Maquette kerk te Semarang voor 1940, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.18
- GROYa1.6 Exterieur kerk , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.19
- GROYa1.7 Exterieur kerk , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.19
- GROYa1.8 Interieur kerk, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.19
- GROYa1.9 Interieur kerk, preekstoel , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.19
- GROYa1.10 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de kerk te Medan na 1927, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.20
- GROYa1.11 Interieur Heilig Hart Kerk te Schiedam , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.20
- GROYa1.12 Exterieur Heilig Hart Kerk te Schiedam , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.20
- GROYa1.13 Exterieur Chinese Kerk te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.23
- GROYa1.14 Exterieur, voorgevel Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.23
- GROYa1.15 Exterieur, voorgevel Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.23
- GROYa1.16 Exterieur Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24
- GROYa1.17 Exterieur Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24
- GROYa1.18 Exterieur Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24
- GROYa1.19 Exterieur Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24
- GROYa1.20 Exterieur, voorgevel Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24
- GROYa1.21 Exterieur, voorgevel Chinese Kerk te Medan na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24

- GROYa1.22 Interieur Chinese Kerk te Medan
na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.24
- GROYa1.23 Exterieur, voorgevel Air Bersih te Medan
1940, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.25
- GROYa1.24 Exterieur, voorgevel Air Bersih te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.25
- GROYa1.25 Exterieur, voorgevel Air Bersih te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.25
- GROYa1.26 Exterieur, voorgevel Air Bersih te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.25
- GROYa1.27 Exterieur, voorgevel Air Bersih te Medan
na 1940, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.25
- GROYa1.28 Fotoreproductie van een ontwerptekening van N.V.
de Delicourant te Medan
na 1940 , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.27
- GROYa1.29 Fotoreproductie van een ontwerptekening van N.V.
de Delicourant te Medan
na 1940 , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.27
- GROYa1.30 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de
plattegrond van een Rooms-Katholieke Chinese
kerk met pastorie en bijgebouwen op een terrein
aan de Hakkastraat te Medan
na 1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.28
- GROYa1.31 Interieur Chinese kerk, achterzijde met doopkapel
onder de toren met stalen spanten
1934, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.28
- GROYa1.32 Maquettefoto Chinese kerk te Medan
1934, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.30
- GROYa1.33 Exterieur ziekenhuis te Medan met een spandoek
voor het 50-jarige bestaan
17-04-1983, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.31
met correspondentie
- GROYa1.34 Exterieur ziekenhuis te Medan
1989, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.31
- GROYa1.35 Interieur, kerststal in klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.36 Exterieur, galerij binnentuin in klooster Fort de
Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.37 Interieur, bidbankjes in klooster Fort de Kock , 1
foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.38 Exterieur, voorgevel klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.39 Exterieur, voorgevel klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.40 Exterieur, voorgevel klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34

-
- GROYa1.41 Exterieur, voorgevel klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.42 Exterieur, voorgevel klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.43 Oorkonde van klooster Fort de Kock , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.34
- GROYa1.44 Krantenartikel met exterieur van de kerk
Atmodirono Semarang , 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.35
- GROYa1.45 Fotoreproductie van een ontwerptekening van de
kerk met pastorie voor de congregatie der
missionarissen van de familie te Semarang
1939, 1 blad met in totaal 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.35
- GROYa1.46 Exterieur, aula Chinese kerk te Padang
omstreeks 1930, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.36
- GROYa1.47 Exterieur, zijgevel aula Chinese kerk te Padang
omstreeks 1930, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.36
- GROYa1.48 Exterieur, zijgevel aula Chinese kerk te Padang
omstreeks 1930, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.36
- GROYa1.49 Exterieur, zijgevel aula Chinese kerk te Padang
omstreeks 1930, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.36
- GROYa1.50 Exterieur Chinese kerk te Padang in aanbouw, 1
foto
5in album 1 GROYa1 op p.37
- GROYa1.51 Exterieur Chinese kerk te Padang in aanbouw, 1
foto
5in album 1 GROYa1 op p.37
- GROYa1.52 Exterieur, entree Chinese kerk te Padang tijdens de
opening, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.37
- GROYa1.53 Exterieur, voorgevel Chinese kerk te Padang
1989, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.37
- GROYa1.54 Exterieur, voorgevel Chinese kerk te Padang , 1
foto
5in album 1 GROYa1 op p.37
- GROYa1.55 Exterieur, voorgevel huis Hr de Flines te Padang
1989, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.38
- GROYa1.56 Exterieur, voorgevel huis Van Meerwijk te Padang
1989, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.38
- GROYa1.57 Exterieur, voorgevel huis Van Meerwijk te Padang
1940, 1 foto
5in album 1 GROYa1 op p.39
- GROYa1.58 Exterieur, Han Groenewegen bij de ingang van het
het St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
03-1930, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.40
- GROYa1.59 Exterieur, voorgevel St. Elisabeth ziekenhuis te
Medan
omstreeks 1930, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.40

- GROYa1.60 Exterieur, voorgevel St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
omstreeks 1930, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.40
- GROYa1.61 Luchtfoto St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
1930, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.40
- GROYa1.62 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de
Kapplan van het St. Elisabeth ziekenhuis te Meda
1930, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.41
- GROYa1.63 Interieur, gynaecologie afdeling St. Elisabeth
ziekenhuis te Medan, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.42
- GROYa1.64 Interieur, kraamafdeling St. Elisabeth ziekenhuis te
Medan, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.42
- GROYa1.65 Interieur, operatiezaal St. Elisabeth ziekenhuis te
Medan, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.43
- GROYa1.66 Exterieur St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
06-01-1930, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.43
- GROYa1.67 Luchtfoto St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.44
- GROYa1.68 Exterieur, lijkenhuis St. Elisabeth ziekenhuis te
Medan, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.44
- GROYa1.69 Exterieur St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.45
- GROYa1.70 Steenlegging bij St. Elisabeth ziekenhuis te Medan ,
1 foto
in album 1 GROYa1 op p.45
- GROYa1.71 Steenlegging bij St. Elisabeth ziekenhuis te Medan ,
1 foto
in album 1 GROYa1 op p.45
- GROYa1.72 Interieur, kapel St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
12-02-1954, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.47
- GROYa1.73 Interieur, kapel St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
12-02-1954, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.47
- GROYa1.74 Interieur, hal St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
omstreeks 1930, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.47
- GROYa1.75 Exterieur, nieuwe vleugel St. Elisabeth ziekenhuis
te Medan
1963, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.49
- GROYa1.76 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te
Medan, met werklui en een non
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.49
- GROYa1.77 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te
Medan, met werklui
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.49

- GROYa1.78 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.51
- GROYa1.79 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.51
- GROYa1.80 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.51
- GROYa1.81 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui en een non
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.52
- GROYa1.82 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui
24-09-1961, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.52
- GROYa1.83 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui
30-01-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.53
- GROYa1.84 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
30-01-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.53
- GROYa1.85 Exterieur, uitbreiding St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui
30-01-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.53
- GROYa1.86 Exterieur, monument tegenover het St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.54
- GROYa1.87 Exterieur, bouwplaats met werklui
30-02-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.55
- GROYa1.88 Interieur, bouwplaats met werklui
30-02-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.55
- GROYa1.89 Exterieur, zijgevel St. Elisabeth ziekenhuis te Medan
1963, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.56
- GROYa1.90 Exterieur, aanbouw St. Elisabeth ziekenhuis te Medan, met werklui en een monnik
30-01-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.56
- GROYa1.91 Monnik
30-01-1962, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.56
- GROYa1.92 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor Levensverzekering Maatschappij 'Arnhem' te Medan
1934, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.58

- GROYa1.93 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor Levensverzekering Maatschappij 'Arnhem' te Medan, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.58
- GROYa1.94 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor Levensverzekering Maatschappij 'Arnhem' te Medan 1931, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.58
- GROYa1.95 Extérieur, zijgevel binnentuin Verzekeringsmaatschappij 'Arnhem' te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.58
- GROYa1.96 Extérieur, zijaanzicht voorgevel Verzekeringsmaatschappij 'Arnhem' te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.58
- GROYa1.97 Extérieur, zijgevel villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.60
- GROYa1.98 Extérieur, voorgevel villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.60
- GROYa1.99 Extérieur, voorgevel villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.60
- GROYa1.100 Extérieur, voorgevel villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.60
- GROYa1.101 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.61
- GROYa1.102 Extérieur, zijgevel villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.61
- GROYa1.103 Extérieur, voorgevels villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.61
- GROYa1.104 Extérieur, voorgevel villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.61
- GROYa1.105 Extérieur, voorgevel entree villa Polonia te Medan , 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.61
- GROYa1.106 Extérieur villa te Medan voor 1940, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.62
- GROYa1.107 Extérieur villa te Medan voor 1940, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.62
- GROYa1.108 Extérieur villa te Medan 1989, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.62
- GROYa1.109 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor een woonhuis voor Ir. J.B. Leeuwenberg in Polonia te Medan 10-1932, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.63
- GROYa1.110 Extérieur, voorgevel huis Leeuwenberg in Polonia te Medan 1935, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.63
- GROYa1.111 Extérieur Prinses Beatrix school te Medan, 1 foto
in album 1 GROYa1 op p.64

GROY.110917023**Foto's in album 2****9 bladen met in totaal 69 foto's**

Foto's van catalogus 1921 en 1926, perspectief Warmond, patiowoningen, meubels lazlo 1939, interieur eigen huis Serdaugw., interieur eigen huis Paleisweg, woonhuis Javasche Bank 1948, woonhuis Bofo Ad Noe '70, decors Kunstkring Heda, vignet Kunstkring Heda, lustrumboekje Kunstkring Heda, Max Cillany stand jaarboek, ex librisse, schoonheidscomm. Jakarta, poeri te Bali, affiches

- GROYa1.112 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor Tuindorp te Warmond, gezien vanaf de Herenweg, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 4
- GROYa1.113 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen A in 2 woonlagen met open zijtuin en gesloten patio , 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 6
- GROYa1.114 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen A in 2 woonlagen met open zijtuin en gesloten patio , 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 6
- GROYa1.115 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen A begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 7
- GROYa1.116 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen A begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 7
- GROYa1.117 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen B begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 7
- GROYa1.118 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen B begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 7
- GROYa1.119 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen C begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 8
- GROYa1.120 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen C begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 8
- GROYa1.121 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen D begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 8
- GROYa1.123 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen D begane grond en verdieping, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 8
- GROYa1.124 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen A, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 9

- GROYa1.125 Fotoreproductie van een ontwerptekening type patiowoningen A, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 9
- GROYa1.126 Interieur huis Groenewegen, Serdangweg te Medan 09-03-1930, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 10
- GROYa1.127 Interieur huis Groenewegen, Serdangweg te Medan 09-03-1930, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 10
- GROYa1.128 Interieur huis Groenewegen, Serdangweg te Medan 09-03-1930, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 10
- GROYa1.129 Interieur huis Groenewegen, Paleisweg 37 te Medan 10-1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 10
- GROYa1.130 Interieur met tafel en stoelen van Lazlo omstreeks 1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 11
- GROYa1.131 Interieur met stoelen en bijzettafel Lazlo omstreeks 1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 11
- GROYa1.132 Interieur met tafel, stoelen en commode Lazlo omstreeks 1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 11
- GROYa1.133 Interieur met tafel en stoelen Lazlo omstreeks 1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 11
- GROYa1.134 Interieur met tafel en stoelen Lazlo omstreeks 1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 11
- GROYa1.135 Theatervoorstelling met Japans decor omstreeks 1934, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 13
- GROYa1.136 Theater met Russisch decor te St. Petersburg, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 14
- GROYa1.137 Theater met Hongaars decor te Medan , 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 14
- GROYa1.138 Theatervoorstelling van Die Csárdásfürstin, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 15
- GROYa1.139 Krantenartikel met de leden van de Delischen Kunstkring voor beschilderde linnen doeken voor de ramen, met J.G. Koldewijn, mevr. Das Bouvrie-Moldenhauer, Han Groenewegen, S.B. Klooster en A. Wuttke 1932, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 16
- GROYa1.140 Exterieur Jaarbeurs te Medan 1935, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 21
- GROYa1.141 Exterieur Jaarbeurs in opbouw te Medan , 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 21
- GROYa1.142 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor droombeeld Oost Indonesië en Borneo voor Ir. H. I. Privé H.W.O. 1946, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 24

- GROYa1.143 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Sofia Groenewegen, R.J.F. Schmole, mr. W.J.H. ter Burg, A.P. van Rinsium, Dra. Sm.M. Groenewegen, mr. W.J. Haisma-Rahder, A.A.W. Spierenburg-Tollenaar, Wim Dleys en Mar Beeren Frencken
in of na 1953, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 25
- GROYa1.144 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Sofia Groenewegen, R.J.F. Schmole, mr. W.J.H. ter Burg, A.P. van Rinsium, Dra. Sm.M. Groenewegen, mr. W.J. Haisma-Rahder, A.A.W. Spierenburg-Tollenaar, Wim Dleys en Mar Beeren Frencken
in of na 1953, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 25
- GROYa1.145 Fotoreproductie van een Ex Libris ontwerp voor Mar Beeren Frencken, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 26
- GROYa1.146 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Sofia Groenewegen, R.J.F. Schmole en mr. W.J.H. ter Burg
in of na 1941, 1 blad met in totaal 3 foto's
in album 2 GROYa1 op p. 28
- GROYa1.147 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Mar Beeren Frencken, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 29
- GROYa1.148 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Mar Beeren Frencken, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 29
- GROYa1.149 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Mar Beeren Frencken, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 29
- GROYa1.150 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Mar Beeren Frencken, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 29
- GROYa1.151 Fotoreproductie van Ex Libris ontwerpen voor Mar Beeren Frencken, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 29
- GROYa1.152 Foto van een ontwerp voor een album ter afscheid van HVA JCF Schor
1929, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 31
- GROYa1.153 Exterieur, voorgevel Javasche Bank Kebayoran, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 33
- GROYa1.154 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol
omstreeks 1948, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 34
- GROYa1.155 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol
omstreeks 1948, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 34
- GROYa1.156 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol
omstreeks 1948, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 34
- GROYa1.157 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol
omstreeks 1948, 1 foto

- in album 2 GROYa1 op p. 34
GROYa1.158 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol omstreeks 1948, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 34
GROYa1.159 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol omstreeks 1948, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 34
GROYa1.160 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol omstreeks 1948, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 34
GROYa1.161 Exterieur, voorgevel woonhuis voor de Javasche Bank aan de Djalan Imam Bondjol omstreeks 1948, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 34
GROYa1.162 Exterieur, voorgevel woonhuis president Javasche Bank Jakarta met paviljoen , 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 35
GROYa1.163 Exterieur, voorgevel woonhuis president Javasche Bank Jakarta met paviljoen , 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 35
GROYa1.164 Een groep toost op de aanvang van de verbouwing van een gebouw tot voorlopig kantoorgebouw voor de Nederlandse Ambassade te Jakarta 07-06-1966, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 36
GROYa1.165 Aanvang van de verbouwing van een gebouw tot voorlopig kantoorgebouw voor de Nederlandse Ambassade te Jakarta 07-06-1966, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 36
GROYa1.166 Aanvang van de verbouwing van een gebouw tot voorlopig kantoorgebouw voor de Nederlandse Ambassade te Jakarta 07-06-1966, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 36
GROYa1.167 Aanvang van de verbouwing van een gebouw tot voorlopig kantoorgebouw voor de Nederlandse Ambassade te Jakarta, de ambassadeur heeft de eerste steen geslagen 27-06-1966, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 37
GROYa1.168 Aanvang van de verbouwing van een gebouw tot voorlopig kantoorgebouw voor de Nederlandse Ambassade te Jakarta, links de ambassadeur 27-06-1966, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 37
GROYa1.169 Schoonheidscommissie Architectuur Jakarta met de secretaresse, Ir. Danuagoro, Ir. O'Brien, Sudarsono, secretaris Siragar, Ir. R. Sarengat, Han Groenewegen en Silaban acrchitecten 1956, 1 foto
- in album 2 GROYa1 op p. 41
GROYa1.170 Schoonheidscommissie Architectuur Jakarta met de secretaresse, Ir. Danuagoro, Ir. O'Brien, Sudarsono, secretaris Siragar, Ir. R. Sarengat, Han

- Groenewegen en Silaban acrchitecten
1956, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 41
- GROYa1.171 Schoonheidscommissie Architectuur Jakarta met Ir. O'Brien, Ir. Danungaoro, Prof. Ir. Rooseno, Sudasono, Ir. R. Sarengat, Han Groenewegen, Silaban architecten, staande siragar en secretaresse
1956, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 41
- GROYa1.172 Fotoreproductie van een plattegrond tekening van de Poeri van Tjokorde Gde Ngoerah , 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 43
- GROYa1.173 Fotoreproductie van een tekening van een hand met een duif en een vredestekst
24-06-1939, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 44
- GROYa1.174 Fotoreproductie van een tekening van een hand met een duif en een vredestekst
24-06-1939, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 44
- GROYa1.175 Fotoreproductie van een voorlichtingsposter voor de Opbouw van Indonesia
1955, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 45
- GROYa1.176 Fotoreproductie van een voorlichtingsposter voor de Opbouw van Indonesia
1955, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 45
- GROYa1.177 Fotoreproductie van een poster van het Rode Kruis-Bloedtransfusiedienst
1955, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 46
- GROYa1.178 Fotoreproductie van een poster voor een commercieel of charitatief doel
1955, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 47
- GROYa1.179 Fotoreproductie van een poster ontworpen door Han Groenewegen, 1 foto
in album 2 GROYa1 op p. 48

GROY.110659920

Album met foto's en documentatie

1 omslag, 4 bladen met in totaal 124 foto's

Album met foto's en documentatie van Menteno bioscoop, prijsvraag ontwerp moskee, in memoriam BNA, bioscoop Banjarmase, bioscoop Olympia Medan, Complex Rathkamp, Kebayorran Jakarta 1954, Ziekenhuis Sin Hing Hui Jakarta, artikel

GROYa2

Documentatie in album 3

1 omslag

Album met documentatie van Menteno bioscoop, prijsvraag ontwerp moskee, in memoriam BNA, bioscoop Banjarmase, bioscoop Olympia Medan, Complex Rathkamp, Kebayorran Jakarta 1954, Ziekenhuis Sin Hing Hui Jakarta, artikel

GROY.110917724**Foto's in album 3****4 bladen met in totaal 124 foto's**

Album met foto's van Menteno bioscoop, prijsvraag ontwerp moskee, in memoriam BNA, bioscoop Banjarmase, bioscoop Olympia Medan, Complex Rathkamp, Kebayorran Jakarta 1954, Ziekenhuis Sin Hing Hui Jakarta, artikel

- GROYa2.1 Kalender met een foto van het exterieur van de Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 1
- GROYa2.2 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta 1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 3
- GROYa2.3 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 3
- GROYa2.4 Interieur Menteng bioscoopzaal te Jakarta 1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 3
- GROYa2.5 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 3
- GROYa2.6 Interieur Menteng bioscoopzaal te Jakarta 1950, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 3
- GROYa2.7 Interieur Menteng bioscoop te Jakarta, heren wc 13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 4
- GROYa2.8 Interieur Menteng bioscoop te Jakarta, heren wc 13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 4
- GROYa2.9 Interieur Menteng bioscoop te Jakarta, poederkamer 13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 4
- GROYa2.10 Luchtfoto Menteng bioscoop te Jakarta 02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 5
- GROYa2.12 Luchtfoto Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 5
- GROYa2.13 Luchtfoto Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 5
- GROYa2.11 Luchtfoto Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 5
- GROYa2.14 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta 13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 5
- GROYa2.15 Interieur Menteng bioscoop te Jakarta, hal 13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 6
- GROYa2.16 Interieur Menteng bioscoop te Jakarta, hal 13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 6
- GROYa2.17 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 7
- GROYa2.18 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 7

- GROYa2.19 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta
13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 7
- GROYa2.20 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta
13-02-1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 7
- GROYa2.21 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 7
- GROYa2.22 Exterieur, restaurant Menteng bioscoop te Jakarta,
1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 8
- GROYa2.23 Exterieur, hoofdingang Menteng bioscoop te
Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 8
- GROYa2.24 Exterieur, hoofdingang Menteng bioscoop te
Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 8
- GROYa2.25 Interieur, kassa stalles 1e rang Menteng bioscoop
te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 8
- GROYa2.26 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta in aanbouw,
1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.27 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta in aanbouw,
1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.28 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta in aanbouw,
1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.29 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta in aanbouw,
1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.30 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.31 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.32 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.33 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 10
- GROYa2.34 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 11-12
- GROYa2.35 Krantenartikel met een fotoreproductie van een
Balinese schildering in de Menteng bioscoop te
Djakarta
1952, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 11-12
- GROYa2.36 Fotoreproductie van een krantenartikel met een
fotoreproductie van een Balinese schildering in de
Menteng bioscoop te Djakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 11-12
- GROYa2.37 Fotoreproductie van een krantenartikel met een
fotoreproductie van een Balinese schildering in de
Menteng bioscoop te Djakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 11-12
- GROYa2.38 Fotoreproductie van een krantenartikel met een
fotoreproductie van een Balinese schildering in de
Menteng bioscoop te Djakarta , 1 foto

- in album 3 GROYa2 op p. 11-12
 GROYa2.39 Fotoreproductie van een krantenartikel met een fotoreproductie van een Balinese schildering in de Menteng bioscoop te Djakarta , 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 11-12
 GROYa2.40 Fotoreproductie van een krantenartikel met een fotoreproductie van een Balinese schildering in de Menteng bioscoop te Djakarta , 1 blad met in totaal 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 11-12
 GROYa2.41 Opening Olympia theater te Medan in de grote zaal , 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 13
 GROYa2.42 Directie Olympia theater te Medan met Karya, dr. Hidayat in Medan Hotel , 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 13
 GROYa2.43 Opening Olympia theater te Medan in de grote zaal , 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 13
 GROYa2.44 Opening Olympia theater te Medan in de grote zaal 1953-54, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 13
 GROYa2.45 Interieur bioscoopzaal met een groep op het podium , 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 14
 GROYa2.46 Interieur bioscoopzaal met bezoekers met 3D-brillen , 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 14
 GROYa2.47 Interieur, gang bioscoop, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 14
 GROYa2.48 Exterieur Sovya bioscoop te Bukittinggi 1996, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 16
 GROYa2.49 Exterieur Sovya bioscoop te Bukittinggi 1996, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 16
 GROYa2.50 Exterieur Sovya bioscoop te Bukittinggi 1996, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 16
 GROYa2.51 Exterieur Sovya bioscoop te Bukittinggi 1996, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 16
 GROYa2.52 Exterieur Sovya bioscoop te Bukittinggi 1996, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 16
 GROYa2.53 Exterieur woningbouw Rathkamp Kebayoran blok No.1 07-03-1954, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 17
 GROYa2.54 Exterieur woningbouw Rathkamp Kebayoran blok No.1 07-03-1954, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 17
 GROYa2.55 Interieur, loge Menteng bioscoop te Jakarta 1950, 1 foto
- in album 3 GROYa2 op p. 19

- GROYa2.56 Bali beeld van Ketoet Bali-ubud in de hal van Menteng bioscoop te Jakarta 1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 20
- GROYa2.57 Bali beeld van Ketoet Bali-ubud in de hal van Menteng bioscoop te Jakarta 1950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 20
- GROYa2.58 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor Menteng bioscoop te Jakarta, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 20
- GROYa2.59 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 20
- GROYa2.60 Interieur, hal Menteng bioscoop te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 21
- GROYa2.61 Interieur, twee mensen aan de bar in de lobby van Menteng bioscoop te Jakarta 13-02-191950, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 21
- GROYa2.62 Exterieur Menteng bioscoop te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 22
- GROYa2.63 Exterieur oude Menteng bioscoop van bamboe te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 23
- GROYa2.64 Interieur oude Menteng bioscoopzaal te Jakarta, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 23
- GROYa2.65 Interieur bioscoopzaal te Bandjermasin 1952, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 26
- GROYa2.66 Interieur bioscoopzaal te Bandjermasin 1952, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 26
- GROYa2.67 Interieur bioscoopzaal te Bandjermasin 1952, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 27
- GROYa2.68 Interieur bioscoopzaal te Bandjermasin 1952, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 27
- GROYa2.69 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 28
- GROYa2.70 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 28
- GROYa2.71 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 28
- GROYa2.72 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 28
- GROYa2.73 Exterieur, toren Olympia theater te Medan 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 28
- GROYa2.74 Exterieur, toren Olympia theater te Medan 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 28
- GROYa2.75 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 29
- GROYa2.76 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto

- GROYa2.77 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 29
- GROYa2.78 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 29
- GROYa2.79 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 29
- GROYa2.80 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 29
- GROYa2.81 Exterieur Olympia theater te Medan , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 29
- GROYa2.82 Han Groenewegen in zijn studio in Jakarta aan het
werk
1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 30
- GROYa2.83 Ontwerp voor een schildering voor op het Olympia
theater te Medan, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 30
- GROYa2.84 Ontwerp voor een schildering voor op het Olympia
theater te Medan, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 30
- GROYa2.85 Ontwerp voor een schildering voor op het Olympia
theater te Medan, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 30
- GROYa2.86 Fotoreproductie van een ontwerptekening evolutie
Barat-Timur
in of na 1952, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 31
- GROYa2.87 Fotoreproductie van een ontwerptekening evolutie
Barat-Timur
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 31
- GROYa2.88 Fotoreproductie van een ontwerptekening evolutie
Barat-Timur
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 31
- GROYa2.89 Fotoreproductie van een ontwerptekening evolutie
Barat-Timur
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 31
- GROYa2.90 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor een
cultureel centrum
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32
- GROYa2.91 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor een
cultureel centrum
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32
- GROYa2.92 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor een
cultureel centrum
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32
- GROYa2.93 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor een
cultureel centrum
in of na 1953, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32

-
- GROYa2.94 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1953, 1 blad met in totaal 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32
- GROYa2.95 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32
- GROYa2.96 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1953, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 32
- GROYa2.97 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 33
- GROYa2.98 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 33
- GROYa2.99 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 34
- GROYa2.100 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 34
- GROYa2.101 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 34
- GROYa2.102 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 34
- GROYa2.103 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 35
- GROYa2.104 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 35
- GROYa2.105 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 36
- GROYa2.106 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 36
- GROYa2.107 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 36

-
- GROYa2.108 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 37
- GROYa2.109 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 37
- GROYa2.110 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 37
- GROYa2.111 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 38
- GROYa2.112 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 38
- GROYa2.113 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 39
- GROYa2.114 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 39
- GROYa2.116 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 39
- GROYa2.117 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 39
- GROYa2.118 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 40
- GROYa2.119 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor de Istiqlalmoskee te Jakarta
in of na 1955, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 40
- GROYa2.120 Han Groenewegen naast Jusuf Muda Dalam in een groep
05-07-1962, 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 46
- GROYa2.121 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor het Sin Ming Hui Ziekenhuis te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 47
- GROYa2.122 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor het Sin Ming Hui Ziekenhuis te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 48
- GROYa2.123 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor het Sin Ming Hui Ziekenhuis te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 48

GROYa2.124 Fotoreproductie van een ontwerp-tekening voor het
Sin Ming Hui Ziekenhuis te Jakarta , 1 foto
in album 3 GROYa2 op p. 48

GROY.110659928

foto's en documentatie

1 omslag, 13 bladen met in totaal 191 foto's

GROYpd1 Documentatie

1 omslag

1 omslag en fotoalbum omslagen

GROY.110921221

Foto's uit album 'Opening Bank Negara Indonesia
1962'

1 blad met in totaal 13 foto's

- GROY33.1 Vlaggetje met de tekst 'Dwu Wundu Bank Negara
Indonesia - 5 Djuli - 1946-1962'
1962, 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY33.2 Interieur, conferentiezaal waarin een toespraak
wordt gehouden bij de oplevering
1962, 1 foto
- GROY33.4 Interieur, conferentiezaal waar Jusuf Muda Dalam
een toespraak houdt
1962, 1 foto
- GROY33.5 Interieur, conferentiezaal met mensen
1962, 1 foto
- GROY33.3 Interieur, conferentiezaal met mensen
1962, 1 foto
- GROY33.6 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
1962, 1 foto
- GROY33.7 Interieur, conferentiezaal waar Jusuf Muda Dalam
ene toespraak houdt
1962, 1 foto
- GROY33.8 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
gezien van bovenaf
1962, 1 foto
- GROY33.9 Interieur, entreehal met een pianist en koor
1962, 1 foto
- GROY33.10 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
1962, 1 foto
- GROY33.11 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
1962, 1 foto
- GROY33.12 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
gezien van bovenaf
05-07-1962, 1 foto
- GROY33.13 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
gezien van bovenaf
05-07-1962, 1 foto

GROY.110921241

Foto's uit album 'Opening Bank Indonesie 1963'
2 bladen met in totaal 33 foto's

-
- GROY33.2 Interieur, conferentiezaal waarin een toespraak wordt gehouden bij de oplevering
1962, 1 foto
- GROY33.4 Interieur, conferentiezaal waar Jusuf Muda Dalam een toespraak houdt
1962, 1 foto
- GROY33.5 Interieur, conferentiezaal met mensen
1962, 1 foto
- GROY33.3 Interieur, conferentiezaal met mensen
1962, 1 foto
- GROY33.6 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
1962, 1 foto
- GROY33.7 Interieur, conferentiezaal waar Jusuf Muda Dalam ene toespraak houdt
1962, 1 foto
- GROY33.8 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen gezien van bovenaf
1962, 1 foto
- GROY33.9 Interieur, entreehal met een pianist en koor
1962, 1 foto
- GROY33.10 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
1962, 1 foto
- GROY33.11 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen
1962, 1 foto
- GROY33.12 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen gezien van bovenaf
05-07-1962, 1 foto
- GROY33.13 Interieur, conferentiezaal met zittende mensen gezien van bovenaf
05-07-1962, 1 foto
- GROY34.1 Exterieur, gezicht op de rotonde met fontein
1963, 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY34.2 Interieur, entreehal met ontvangstrij
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.3 Interieur, entreehal met ontvangstrij
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.4 Interieur, entreehal met een delegatie die de trap op loopt
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.5 Interieur, entreehal met een delegatie die de trap op loopt
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.6 Interieur, kantoorruimte met een delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.7 Interieur, kantoorruimte met een delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.8 Interieur, kantoorruimte met een delegatie, waar Jusuf Muda Dalam spreekt
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.9 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.10 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.11 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.12 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto

-
- GROY34.13 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.14 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.15 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.16 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.17 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.18 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.19 Interieur, kantoorruimte met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.20 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.21 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.22 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.23 Interieur, delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.24 Interieur, delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.25 Interieur, hal
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.26 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.27 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.28 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.29 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.30 Interieur, hal met delegatie
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.31 Interieur, hal met delegatie die de trap af loopt
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.32 Interieur, hal met delegatie op de trap
07-03-1963, 1 foto
- GROY34.33 Exterieur, gezien door raam-muur
07-03-1963, 1 blad met in totaal 1 foto

GROY.110921294

Foto's uit album 'Bank Negara Indonesia (2x) 1961'
2 bladen met in totaal 11 foto's

- GROY35.1 Exterieur, uitzicht vanaf het dak van het gebouw
30-06-1961, 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY35.2 Bouwplaats met werkers gezien van bovenaf
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.3 Werklieden op de bouwplaats
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.4 Werklieden op de bouwplaats
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.5 Werklieden op de bouwplaats
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.6 Werklieden op de bouwplaats met drankjes
30-06-1961, 1 foto

- GROY35.7 Werklieden op de bouwplaats
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.8 Extérieur, bouwconstructie
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.9 Extérieur, bouwconstructie
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.10 Extérieur, bouwconstructie
30-06-1961, 1 foto
- GROY35.11 Extérieur, bouwconstructie
30-06-1961, 1 blade met in totaal 1 foto

GROY.110921306

Foto's uit album 'Bank Indonesia 1961 (mei)'
14 foto's

- GROY36.1 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.2 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.3 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.4 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.5 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.6 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.7 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.8 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.9 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.10 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.11 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.12 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.13 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.14 Bouwplaats
10-05-1961, 1 foto
- GROY36.15 Bouwplaats met houtopslag
10-05-1961, 1 foto

GROY.110921340

Foto's uit album 'Bank Negara Indonesia 1961 (april)'
18 foto's

- GROY37.1 Bouwplaats
17-04-1961, 1 foto
- GROY37.2 Bouwconstructie
17-04-1961, 1 foto
- GROY37.3 Bouwplaats met bouwconstructie
17-04-1961, 1 foto
- GROY37.4 Bouwplaats met bouwconstructie
17-04-1961, 1 foto

GROY37.5	Bouwplaats 17-04-1961, 1 foto
GROY37.6	Bouwplaats 17-04-1961, 1 foto
GROY37.7	Bouwplaats 17-04-1961, 1 foto
GROY37.8	Bouwplaats 17-04-1961, 1 foto
GROY37.9	Bouwplaats gezien van bovenaf 17-04-1961, 1 foto
GROY37.10	Bouwplaats met bouwconstructie 17-04-1961, 1 foto
GROY37.11	Bouwplaats met bouwconstructie 02-05-1961, 1 foto
GROY37.12	Bouwconstructie op het dak 02-05-1961, 1 foto
GROY37.13	Bouwconstructie op het dak 02-05-1961, 1 foto
GROY37.14	Bouwconstructie op het dak 02-05-1961, 1 foto
GROY37.15	Bouwplaats 02-05-1961, 1 foto
GROY37.16	Bouwplaats 02-05-1961, 1 foto
GROY37.17	Bouwplaats met bouwconstructie 02-05-1961, 1 foto
GROY37.18	Bouwplaats 02-05-1961, 1 foto

GROY.110921368

Foto's uit album 'Bank Indonesia 1961 (maart)'
15 foto's

GROY38.1	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.2	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.3	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.4	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.5	Bouwplaats me bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.6	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.7	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.8	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.9	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.10	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.11	Bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.12	Bouwplaats met bouwconstructie 08-03-1961, 1 foto
GROY38.13	Bouwplaats, gezien van bovenaf 08-03-1961, 1 foto

- GROY38.14 Bouwconstructie
08-03-1961, 1 foto
- GROY38.15 Bouwconstructie
08-03-1961, 1 foto
- GROY38.16 Bouwplaats met bouwconstructie
08-03-1961, 1 foto
- GROY38.17 Bouwplaats met bouwconstructie
08-03-1961, 1 foto

GROY.110921388

Foto's uit album 'Bank Negara Indonesia 1961
(januari)'

13 foto's

- GROY39.1 Bouwconstructie, gezien vanaf de weg
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.2 Bouwconstructie, gezien vanaf de weg
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.3 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.4 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.5 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.6 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.7 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.8 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.9 Bouwplaats met bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.10 Bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.11 Bouwplaats
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.12 Bouwconstructie op het dak
24-01-1961, 1 foto
- GROY39.13 Bouwconstructie
24-01-1961, 1 foto

GROY.110921408

Foto's uit album 'Bank Negare Indonesia'

15 foto's

- GROY40.1 Bouwplaats met bouwconstructie , 1 foto
- GROY40.2 Bouwplaats met bouwconstructie , 1 foto
- GROY40.3 Bouwplaats met bouwconstructie , 1 foto
- GROY40.4 Bouwplaats met bouwconstructie , 1 foto
- GROY40.5 Bouwplaats met bouwconstructie , 1 foto
- GROY40.6 Bouwplaats met bouwconstructie , 1 foto
- GROY40.7 Bouwplaats met bouwconstructie, gezien van
bovenaf, 1 foto
- GROY40.8 Bouwplaats met bouwconstructie, gezien van
bovenaf, 1 foto
- GROY40.9 Bouwplaats met bouwconstructie, gezien van
bovenaf, 1 foto
- GROY40.10 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto
- GROY40.11 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto

- GROY40.12 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto
- GROY40.13 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto
- GROY40.14 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto
- GROY40.15 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto

GROY.110921441

Foto's uit album 'Voor Fiekje. Bank Indonesia Djakarta 1962'

18 foto's

- GROY41.1 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.2 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.3 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.4 Exterieur, gezien vanaf de rotonde met fontein
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.5 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.6 Exterieur, gezien vanaf de Djalan Mohd. Hoesmi
Thamrin
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.7 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.8 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.9 Exterieur
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.10 Interieur, hal
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.11 Interieur, lege kantooruimte
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.12 Interieur, lege kantooruimte
29-09-1962, 1 foto
- GROY41.13 Interieur, publieke hal, Han Groenewegen ontvangt
delegatie bij de oplevering
07-03-1963, 1 foto
- GROY41.14 Exterieur, 1 foto
- GROY41.15 Exterieur, gezien vanuit de fontein, 1 foto
- GROY41.16 Interieur, Han Groenewegen met gezelschap in een
directiekamer bij de oplevering, 1 foto
- GROY41.17 Interieur, delegatie in een hal met grote
muurschildering bij de oplevering
07-03-1963, 1 foto
- GROY41.18 Interieur, wachtzaal met delegatie bij de oplevering
07-03-1963, 1 foto
- GROY41.19 Interieur, drie mensen in een kamer met
muurschilderingen bij de oplevering
07-03-1963, 1 foto

GROY.110921510

Foto's uit album 'B.I. 28-12-61'

18 foto's

- GROY42.1 Exterieur in aanbouw
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.2 Exterieur in aanbouw
28-12-1961, 1 foto

- GROY42.3 Twee bouwvakkers in de bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.4 Bouwvakkers in de bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.5 Verdieping in bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.6 Plafond in de bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.7 Bouwplaats in de bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.8 Bouwplaats in de bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.9 Bouwplaats in de bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.10 Dakaanbouw
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.11 Bouwplaats met bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.12 Bouwplaats met bouwconstructie
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.13 Bouwplaats met bouwconstructie van een muur
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.14 Bouwplaats met bouwconstructie van een muur
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.15 Bouwplaats met boom
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.16 Bouwplaats
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.17 Bouwplaats
28-12-1961, 1 foto
- GROY42.18 Bouwplaats
28-12-1961, 1 foto

GROY.110921551

Foto's uit album 'Architectuur Bank Indonesia'
8 bladen met in totaal 23 foto's

- GROY46.1 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's op elkaar geplakt
- GROY46.2 Eerste steenlegging Bank Indonesia, met Han
Groenewegen
1959, 2 foto's
2 foto's op elkaar geplakt
- GROY46.3 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY46.4 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's aan elkaar geplakt
- GROY46.5 Bezoek van Ir. Djuanda, Gedung Pola
30-06-1961, 1 foto
- GROY46.6 Han Groenewegen met delegatie in een
directiekamer van de net opgeleverde Bank
Indonesia
1963, 1 foto
- GROY46.7 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's aan elkaar geplakt

- GROY46.8 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's aan elkaar geplakt
- GROY46.9 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's aan elkaar geplakt
- GROY46.10 Interieur, ontvangst delegatie bij opening Bank
Indonesia
06-03-1963, 1 foto
- GROY46.11 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's aan elkaar geplakt
- GROY46.12 Han Groenewegen met een groep in de
bouwconstructie van Bank Indonesia
30-06-1961, 1 foto
- GROY46.13 Eerste paal geslagen voor Hotel-banteng op 20 mei
1963
20-05-1963, 1 foto
- GROY46.14 Bezoek van Ir. Djuanda bij Gedung Pola
30-06-1961, 1 foto
- GROY46.15 Eerste steenlegging Bank Indonesia
1959, 2 foto's
2 foto's op elkaar geplakt

GROY.110659929

foto's en documentatie

6 omslag, 6 bladen met in totaal 181 foto's

GROY.110921559

Foto's uit album '1962'

2 bladen met in totaal 30 foto's

- GROY43.1 Exterieur gezien in de reflectie van een autoruit
1962, 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY43.2 Aankomst delegatie bij de oplevering van de Bank
Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.3 Aankomst delegatie bij de oplevering van de Bank
Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.4 Aankomst delegatie bij de oplevering van de Bank
Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.5 Aankomst delegatie bij de oplevering van de Bank
Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.6 Grote menigte voor het exterieur bij de oplevering
van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.7 Grote menigte bij een toespraak voor het exterieur
bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.8 Toespraak voor het exterieur bij de oplevering van
de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.9 Publiek voor het exterieur bij de oplevering van de
Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto

-
- GROY43.10 Toespraak voor het exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.11 Publiek voor het exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.12 Toespraak voor het exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia, gezien vanuit het publiek
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.13 Publiek voor het exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.14 Toespraak Publiek voor het exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.15 Interieur, presentatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.16 Interieur, binnenkomst delegatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.17 Interieur, hal met presentaties voor de delegatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.18 Interieur, hal met presentaties voor de delegatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.19 Interieur, hal met presentaties voor de delegatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.20 Interieur, hal en eerste verdieping met presentaties voor de delegatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.21 Interieur, meerder verdiepingen bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.22 Interieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.23 Interieur, meerdere verdiepingen bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.24 Interieur, presentatie van de plattegrond aan de delegatie bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.25 Interieur, meerdere verdiepingen bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.26 Interieur, meerdere verdiepingen bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.27 Exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.28 Exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto
- GROY43.29 Exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 foto

GROY43.30 Exterieur bij de oplevering van de Bank Indonesia
15-08-1962, 1 blad met in totaal 1 foto

GROYpd2 documentatie
fotoalbum omslagen

GROY.110921626

Foto's uit album 'POLA 16-12-61'

18 foto's

- GROY44.1 Bouwplaats in de bouwconstructie van het Gedung
Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.2 Bouwplaats in de bouwconstructie van het Gedung
Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.3 Bouwplaats in de bouwconstructie van het Gedung
Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.4 Bouwplaats in de bouwconstructie van het Gedung
Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.5 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.6 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.7 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.8 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.9 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.10 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.11 Gevel met op de achtergrond de bouwconstructie
van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.12 Gevel met op de achtergrond de bouwconstructie
van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.13 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.14 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.15 Bouwplaats met houtopslag bij de bouwconstructie
van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.16 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.17 Bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto
- GROY44.18 Bouwplaats met houtopslag met op de achtergrond
de bouwconstructie van het Gedung Pola gebouw
16-12-1961, 1 foto

GROY.110921676

Foto's uit album 'Gedung [...] Bezoek van [...]'

12 foto's

- GROY45.1 Interieur met groep mensen
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.2 Interieur met groep mensen van Ir. Djunda tijdens
een presentatie van het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.3 Interieur met groep mensen van Ir. Djunda bij een
maquette van het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.4 Interieur met groep mensen van Ir. Djundabij een
maquette van het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.5 Interieur met groep mensen van Ir. Djundabij een
maquette van het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.6 Interieur met groep mensen van Ir. Djunda bij een
ontwerptekening van het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.7 Interieur met groep mensen van het bezoek van Ir.
Djunda, waaronder Han Groenewegen
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.8 Interieur met groep mensen van het bzoek van Ir.
Djunda
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.9 Exterieur, bouwplaats met de groep mensen van
van Ir. Djunda in de bouwconstructie van het
Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.10 Exterieur, bouwplaats met de groep mensen van
van Ir. Djunda bij het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.11 Exterieur, bouwplaats met de groep mensen van
van Ir. Djunda bij het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto
- GROY45.12 Exterieur, bouwplaats met de groep mensen van
van Ir. Djunda bij het Gedung Pola gebouw
30-06-1961, 1 foto

GROY.110921763

Foto's uit album 'Foto's van Maquettes Mesdjid-
Gedung Pola en andere ontwerpen'

20 foto's

- GROY47.1 Maquettefoto van een moskee , 1 foto
- GROY47.2 Maquettefoto van een moskee , 1 foto
- GROY47.3 Maquettefoto van een moskee , 1 foto
- GROY47.4 Fotoreproductie van een ontwerptekening voor het
gebouw Gedung Pola , 1 foto
- GROY47.5 Maquettefoto van Gedung Pola gebouw en
omgeving, 1 foto
- GROY47.6 Maquettefoto van Gedung Pola gebouw en
omgeving, 1 foto
- GROY47.7 Maquettefoto van Gedung Pola gebouw en
omgeving, 1 foto
- GROY47.8 Maquettefoto van Gedung Pola gebouw en
omgeving, 1 foto
- GROY47.9 Fotoreproductie van een ontwerptekening van het
gebouw Gedung Pola, 1 foto

- GROY47.10 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.11 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.12 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.13 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.14 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.15 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.16 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.17 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.18 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.19 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto
- GROY47.20 Fotoreproductie van een ontwerpkening van het gebouw Gedung Pola, 1 foto

GROY.110921785

Foto's uit album 'Niet tot uitvoering gekomen. 1961'
27 foto's

- GROY48.1 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.2 Publiek dat naar een toespraak luistert
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.3 Toespraak voor een publiek
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.4 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.5 Toespraak voor een publiek
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.6 Publiek dat naar een toespraak luistert
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.7 Maquettefoto
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.8 Toespraak voor een publiek
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.9 Toespraak voor een publiek
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.10 Toespraak voor een publiek
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.11 Publiek dat luistert naar een toespraak
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.12 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.13 Groetend publiek
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.14 Staand publiek luistert naar een toespraak
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.15 Groep loopt het pad af
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.16 Groep mensen staat bij een betonmixer die
aangedraaid wordt
10-11-1961, 1 foto

- GROY48.17 Groep mensen staat bij een betonmixer die aangedraaid wordt
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.18 Groep mensen luistert naar een uitlegging
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.19 Groep mensen staat bij een betonmix die aangedraaid wordt
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.20 Groep mensen staat bij een betonmix die aangedraaid wordt
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.21 Groep mensen staat bij een betonmier die beton verspreidt
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.22 Groep mensen staat bij een betonmier die beton verspreidt
10-11-1961, 1 foto
- GROY48.23 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.24 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.25 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.26 Maquettefoto, 1 foto
- GROY48.27 Maquettefoto, 1 foto

GROY.110921831

Foto's uit album 'Gedung Pola (1x) Mesdjid en Tugu. 1961'

2 bladen met 18 foto's

- GROY49.1 Fotocollage van maquettefoto's in de glazen van een bril , 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY49.2 Interieur, delegatie bij een rondleiding
14-08-1961, 1 foto
- GROY49.3 Interieur, delegatie bij een rondleiding langs een maquettefoto
14-08-1961, 1 foto
- GROY49.4 Interieur, delegatie bij een rondleiding langs een maquettefoto
14-08-1961, 1 foto
- GROY49.5 Interieur, delegatie bij een rondleiding langs een maquettefoto
14-08-1961, 1 foto
- GROY49.6 Exterieur, bouwplaats met de eerste paal die geplaatst wordt voor Hotel Banteng
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.7 Exterieur, bouwplaats met podium
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.8 Exterieur, delegatie loopt naar het podium
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.9 Exterieur, bouwplaats met podium
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.10 Exterieur, bouwplaats met podium met groep mensen , 1 foto
- GROY49.11 Exterieur, bouwplaats met podium met groep mensen , 1 foto
- GROY49.12 Exterieur, bouwplaats met podium met groep mensen , 1 foto

- GROY49.13 Exterieur, bouwplaats met podium met groep mensen
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.14 Exterieur, bouwplaats met podium met groep mensen
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.15 Maquettefoto Istiqlal moskee, ontworpen door Silaban
1955, 1 foto
- GROY49.16 Exterieur, bouwplaats met podium waar een toespraak wordt gehouden
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.17 Exterieur, bouwplaats met podium
24-08-1961, 1 foto
- GROY49.18 Indonesische vlaggen , 1 blad met in totaal 1 foto

GROY.110921872

Foto's uit album 'Gedong Pola'

17 foto's

- GROY50.1 Exterieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.2 Bouwplaats met betonmolen , 1 foto
- GROY50.3 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto
- GROY50.4 Bouwplaats met bouwconstructie, 1 foto
- GROY50.5 Bouwconstructie, 1 foto
- GROY50.6 Bouwconstructie, 1 foto
- GROY50.7 Interieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.8 Interieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.9 Interieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.10 Interieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.11 Interieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.12 Interieur bouwconstructie , 1 foto
- GROY50.13 Interieur bouwconstructie, trappen, 1 foto
- GROY50.14 Interieur bouwconstructie, 1 foto
- GROY50.15 Interieur bouwconstructie, plafond, 1 foto
- GROY50.16 Interieur bouwconstructie, plafond, 1 foto
- GROY50.17 Interieur bouwconstructie, wc's, 1 foto

GROY.110921905

Foto's uit album 'Gedung Pola. Waar de mast staat voor het gebouw heeft Sukarno gestaan toen hij het 'erdeka' uitriep in 1945'

12 foto's

- GROY51.1 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.2 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.3 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.4 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.5 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.6 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.7 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.8 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.9 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.10 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.11 Maquettefoto , 1 foto
- GROY51.12 Maquettefoto , 1 foto

GROY.110921929

Foto's uit album 'Eerste paal Hotel Banteng. 1963'

2 bladen met in totaal 27 foto's

- GROY52.1 Exterieur, detail 'Hotel Banteng shopping centre' bord
1963, 1 blad met in totaal 1 foto
- GROY52.2 Toespraak met publiek op de bouwplaats
1963, 1 foto
- GROY52.3 Exterieur met podium voor de toespraak op de bouwplaats
1963, 1 foto
- GROY52.4 Publiek van de toespraak op de bouwplaats
1963, 1 foto
- GROY52.5 Publiek van de toespraak op de bouwplaats
1963, 1 foto
- GROY52.6 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.7 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.8 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.9 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.10 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.11 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.12 Plaatsing eerste paal
1963, 1 foto
- GROY52.13 Groep krijgt uitleg bij ontwerptekeningen
1963, 1 foto
- GROY52.14 Groep krijgt uitleg bij ontwerptekeningen
1963, 1 foto
- GROY52.15 Exterieur bouwplaats, felicitatiekaart voor 19 mei
1963, 1 foto
- GROY52.16 Mensen delen rieten mandjes uit op de bouwplaats, 1 foto
- GROY52.17 Groep pauzerende werknemers, 1 foto
- GROY52.18 Drukke straat, 1 foto
- GROY52.19 Groep pauzerende werknemers, 1 foto
- GROY52.20 Interieur met een groep mensen, 1 foto
- GROY52.21 Exterieur bouwplaats met podium en publiek, 1 foto
- GROY52.22 Exterieur bouwplaats met mensen, 1 foto
- GROY52.23 Exterieur bouwplaats met mensen, 1 foto
- GROY52.24 Toespraak met publiek op de bouwplaats, 1 foto
- GROY52.25 Toespraak met publiek op de bouwplaats, 1 foto
- GROY52.26 Toespraak op de bouwplaats, 1 foto
- GROY52.27 Plaatsing eerste paal, 1 foto

GROY.110659921

Geschiedenis van de bouwkunst in Indonesië en India Sedjarah
Seni-Bangunan Indonesia dan India

GROYa3

documentatie

GROY.110659923

Bali

GROYa4.1 tekeningen
27 bladen

GROY.110851005

foto's en documentatie
1 omslag, 128 foto's

GROYa4.2 documentatie
1 omslag

GROY.110917962

foto's

128 foto's

- GROYa4.3** Mensen met manden op hun hoofden lopen over het strand , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.4** Vissers in de zee , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.5** Fruitmarkt te Jakarta, Tjikini pasar , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.6** Groentemarkt te Jakarta, Tjikini pasar , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.7** Pura Taman Ayun tempel te Mengwi, Bali omstreeks 1960, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.8** Pura Taman Ayun tempel te Mengwi, Bali , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.9** Pura Taman Ayun tempel te Mengwi, Bali , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.10** Pura Taman Ayun tempel te Mengwi, Bali , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.11** Poort van de Borobudur, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.12** Top van de Borobudur, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.13** Candimendut bij de Borobudur, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.14** Tempel in het Prambanan complex , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.15** Beeld in het Prambanan complex , 1 foto

- GROYa4.16 Ingang tempel, Denpasar, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.17 Pura Ulun Danu Bratan, Bali , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.18 Pura Ulun Danu Bratan, Bali , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.19 Beeld van een leeuw met aapjes eromheen , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.20 Tempel in het Prambanan complex , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.21 Vlaggendragers , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
stempel op verso van het museum Kraton Yogyakarta
- GROYa4.22 Baris danseres , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.23 Kecak 'monkey' dans, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.24 Pendet dans , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.25 Crematie optocht , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.26 Priester voor een huistempel , 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.27 Kecak dans, 1 foto
in envelop 'Foto's tempels Bali en Mengwi Jakarta passer.'
- GROYa4.28 Detail gevel in de Batak-kampong Baros Djahé, 1 foto
in envelop geadresseerd aan Melle S.M. Groenewgen, Musée Municipal Stadhouderslaan 41 La Haye
- GROYa4.29 Steen met reliëf, 1 foto
in envelop geadresseerd aan Melle S.M. Groenewgen, Musée Municipal Stadhouderslaan 41 La Haye
- GROYa4.30 Zilveren krissenstokken van de Batak, stang en kop, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.31 Twee Batak beeldjes , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.32 Houten Batak beeld , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.33 Houten Batak idool, begrafenis figuur , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'

- GROYa4.34 Kris van de Batak , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.35 Detail kris van de Batak met houtreliëf, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.36 Lamphouder van de Batak met houtreliëf, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.38 Houten beeldje van de Batak , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.39 Luchtfoto Tapanoeli Bataklanden, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
afkomstig uit foto archief 'Indisch
Instituut'
W.K.H. Ypes was vanaf 1921 resident
van Tapanoeli
- GROYa4.40 Exterieur minaret en moskee te Kampong Taloeck bij
Fort de Kock , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.41 Exterieur Minangkabau-huis in Sumatra , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.42 Exterieur Minangkabau-huis te Padang Pandjang , 1
foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.43 Exterieur Minangkabau-huis te Padang Pandjang, 1
foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.44 Exterieur Minangkabau-huis te Padang Pandjang, 1
foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.45 Exterieur tempels te Bali , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
met correspondentie
- GROYa4.46 Steenrelief Borobudur tempel , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
met correspondentie
- GROYa4.47 Exterieur Batakhuis op de hoogvlakte , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.48 Stenen man met beenderen-resten te Pangoeroean
op Samosir, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.49 Exterieur, entree met kinderen van een Toba
Batakhuis te Tapanoeli op Sumatra , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.50 Exterieur Karoosch huis met houtsnijwerk versierd
1915-1920, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.51 Exterieur Batakhuis ten zuiden van Pematang
Siantar , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.52 Exterieur Batakhuis , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.53 Exterieur Batakhuis te Tarutung, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'

- GROYa4.54 Exterieur Batakhuis ten zuiden van Pematang Siantar, ten noorden van Tarutung, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.55 Voorstevan van een boot met houtsnijwerk op het Toba-meer
1910-1920, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.56 Kust van Samosir bij Sumatra, gezien vanaf het water , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.57 Twee sacrofagen en twee schedelpotten bij Samosir , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.58 Sacrofaag en schedelkist van Toba-Bataks op Samosir
1910-1920, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.59 Kapala Negri (dorpshoofd) van de Radja, in oud-Bataksche dracht bij de schedelbewaarplek , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.60 Exterieur, versiering van huis in Kota Radja, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.61 Een groep mensen voor Batakhuisen bij een sacrofaag te Samoris
1910-1920, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.62 Detail exterieur in Kota Radja , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.63 Fotoreproductie van een tekening van een 'Bindae matogach' figuur uit een Bataks poestaha (wichelboek)
1910-1920, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.64 Dodenmasker van Poerba (vrouw), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.65 Dodenmasker van Dolag Kilan (vrouw), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.66 Fotoreproductie van een tekening van een variatie van 'Bindoae matogach' en andere tovertokens
1918, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.67 Fotoreproductie van een tekening van stokken met voorstelling van geesten van de Batak , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'

- GROYa4.68 Fotoreproductie van een tekening van 'Bindae matogach' met een poppetje en 5- en 7 puntige sterren
1938, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.69 Dodenmasker van Panei (man)
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.70 Dodenmasker van Dolog Silon (man), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.71 Dodenmasker van Tanah Djawa (man)
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.72 Dodenmasker van Raja (man), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.73 Dodenmasker van Raja (vrouw), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.74 Dodenmasker van Liantar
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.75 Dodenmasker van Li Lina (vrouw), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.76 Toba Bataks houten dansmasker, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.77 Dodenmasker van Poerba (man)
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.78 Dodenmasker van Poerba (man)
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.79 Dodenmasker van Li Lima (man), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.80 Toba Bataklanden dodenmasker
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.81 Toba Bataklanden dodenmasker, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.82 Masker , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.83 Topstuk van een Batakse toverstaf
01-1938, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'

- GROYa4.84 Masker
01-1940, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.85 Toba-Bataks houten dansmasker, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.86 Toba Batak bovenstuk van toverstaf, afkomstig uit Museo Rautenstrauch-Joest , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.87 Batakse toverstaven , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.88 Batakse metalen lamp, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.89 Batakse toverstaf , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.90 Katoenen slendang uit de Timor-Bataklanden , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.91 Detail van een Batakse toverstaf , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.92 Kop van de hoeda-hoeda (neushoornvogelmasker), 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.93 Hoogste God van Samosir met zijn vrouw van zwart hout, 55 cm hoog, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.94 Wichelhoorns uit de Bataklanden , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.95 Batakse toverstaven uit de collectie etnografie van het museum Bronbeek , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
- GROYa4.96 Uitzicht op de Merapi vulkaan met rookwolken , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.97 Uitzicht op de Merapi vulkaan met rookwolken , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.98 Michielspiek in het Karbouwengat bij Fort de Kock , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.99 Jongen hoedt buffels bij rivier , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.100 Sibayak krater, 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.101 Gezicht over de krater van de Sinabung , 1 foto
in envelop 'Batak foto's'
- GROYa4.102 Haranggaol kust aan het Toba-meer, 1 foto

- GROYa4.103 in envelop 'Batak foto's'
Gezicht op de kust van een meer, gezien vanaf land, 1 foto
- GROYa4.104 in envelop 'Batak foto's'
Gezicht op de kust bij een meer, gezien vanaf land, 1 foto
- GROYa4.105 in envelop 'Batak foto's'
Gezicht op de kust bij een meer met hutjes, gezien vanaf land, 1 foto
- GROYa4.106 in envelop 'Batak foto's'
Gezicht op een haven aan een meer, gezien vanaf land , 1 foto
- GROYa4.107 in envelop 'Batak foto's'
met correspondentie
Gezicht op de kust met rotsen en palmbomen aan een meer, gezien vanaf land , 1 foto
- GROYa4.108 in envelop 'Batak foto's'
Kloof van Harau bij Pajacombo in de Padang Hooglanden , 1 foto
- GROYa4.109 in envelop 'Batak foto's'
Sibayak vulkaan , 1 foto
- GROYa4.110 in envelop 'Batak foto's'
Portret van een Indonesische vrouw , 1 foto
- GROYa4.111 in envelop 'Batak foto's'
met correspondentie
Bataks wichelboek , 1 foto
- GROYa4.112 in envelop 'Batak foto's'
uit foto archief 'Indisch Instituut'
Portret van een Indonesische man met attributen voor 31-08-1931, 1 foto
- GROYa4.113 in envelop 'Batak foto's'
met correspondentie
Portret van een Indonesische vrouw voor 31-08-1931, 1 foto
- GROYa4.114 in envelop 'Batak foto's'
Portret van een Indonesische man, 1 foto
- GROYa4.115 in envelop 'Batak foto's'
Drie kinderen bewerken potten op de grond, 1 foto
- GROYa4.116 in envelop 'Batak foto's'
Portret van een voor-Indische vrouw , 1 foto
- GROYa4.117 in envelop 'Batak foto's'
Een groep mensen voor een gebouw met traditionele objecten , 1 foto
- GROYa4.118 in envelop 'Batak foto's'
Een moeder met twee kinderen onder een parasol, de baby draagt een ketting van Bataksilvermunten , 1 foto
- GROYa4.119 in envelop 'Batak foto's'
Batakdansers treden op, 1 foto
- GROYa4.120 in envelop 'Batak foto's'
Fotoreproductie van een Balinees schilderij gemaakt door Ida Bagus Made, 1 foto
- GROYa4.121 in envelop 'Batak foto's'
Fotoreproductie van een Balinees schilderij gemaakt door Ida Bagus Made 1958-59, 1 foto
- GROYa4.122 Interieur, dak van een tempel , 1 foto
- GROYa4.123 Exterieur, tempel , 1 foto

- GROYa4.124 Fotoreproductie van een Balinese tekening , 1 foto
 GROYa4.125 Exterieur, toren van een tempel , 1 foto
 GROYa4.126 Exterieur, Klungkung paleis omringd door water , 1 foto
 GROYa4.127 Fotoreproductie van een Balinees schilderij , 1 foto
 GROYa4.128 Exterieur, brug bij Klungkung paleis met beelden , 1 foto

GROY.110659925

Diversen

- GROYa5.1 documentatie
 1 omslag

- GROYa5.2 tekeningen
 20 bladen
 Kamptekeningen.

GROY.110659927

documentatie en foto's
 1 omslag, 9 foto's

- GROYa6.1 documentatie
 1 omslag

GROY.110920838

foto's

9 foto's

- foto's in omslag ' Tokok 'Obor' Jakarta en naamloze omslag
- GROYa6.3 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit omslag 'Toko 'Obor' Jakarta'
- GROYa6.4 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit omslag 'Toko 'Obor' Jakarta'
- GROYa6.5 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit omslag 'Toko 'Obor' Jakarta'
- GROYa6.6 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit omslag 'Toko 'Obor' Jakarta'
- GROYa6.7 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit omslag 'Toko 'Obor' Jakarta'
- GROYa6.8 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit naamloze omslag
- GROYa6.9 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit naamloze omslag
- GROYa6.10 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
 1958, 1 foto
 uit naamloze omslag

GROYa6.11 Interieur toko 'Obor' te Jakarta
1958, 1 foto
uit naamloze omslag

GROY.110851076

documentatie en foto's
1 omslag, 65 foto's

GROYa6.2 documentatie
1 omslag

GROY.110920849

foto's

65 foto's

uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.' en uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'

- GROYa6.12 Chinese zwemclub te Singapore , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.13 Exterieur, Oost-Java provinciekantoorgebouw, Surabaya , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.14 Exterieur, Oost-Java provinciekantoorgebouw, Surabaya , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.15 Kerstkaart met interieur van een conferentiezaal , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.16 Exterieur, Oost-Java provinciekantoor, Surabaya , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.17 Exterieur, voorgevel kantoor van regionale overheid in Bandung , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.18 Exterieur, straat in Medan circa 1954, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta enz.'
- GROYa6.19 Atletiek stadion te Medan , 1 foto
met correspondentie
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst diverse gebouwen Djakarta

- enz.'
met correspondentie
- GROYa6.20 Vooraanzicht atletiek stadion te Medan , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.21 Luchtfoto Batavia benedenstad met het station , 1
foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.22 Extérieur, vooraanzicht station Batavia-
benedenstad , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.23 Extérieur, vooraanzicht gebouw Nederlandse
Handels Maatschappij, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.24 Extérieur, vooraanzicht stationsplein met Javasche
Bank, N.O. Escompto Bank en N.I. Handels Bank, 1
foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.25 Luchtfoto van Batavia centrum met nieuw
stadsdeel met moderne woningen, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.26 Extérieur, vooraanzicht hotel des Indes Batavia, 1
foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.27 Extérieur, vooraanzicht hotel Savoy Homann te
Bandung , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.28 Extérieur, vooraanzicht hotel Savoy Homann te
Bandung , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.29 Extérieur, vooraanzicht 'Denis' gebouw te Bandung
, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.30 Extérieur, vooraanzicht station te Bandung, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'

-
- GROYa6.31 Luchtfoto van de Brits-Amerikaanse tabakfabriek te Semarang , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.32 Exterieur, vooraanzicht gebouw Nederlands-
Indische Radio Omroep Maatschappij (NIROM) te
Bandung , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.33 Exterieur, woning in de Europese woonwijk in
Batavia , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.34 Exterieur, voorgevel moderne woning te Batavia , 1
foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.35 Exterieur, voorgevel Europese woning te Batavia ,
1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst diverse gebouwen Djakarta
enz.'
- GROYa6.36 Exterieur, vooraanzicht Syuhada moskee te
Yogyakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst Mesdjids van Indonesia +
anderen'
- GROYa6.37 Exterieur, vooraanzicht Al-Makmur moskee te
Jakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst Mesdjids van Indonesia +
anderen'
- GROYa6.38 Exterieur, vooraanzicht Al-Makmur moskee te
Jakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst Mesdjids van Indonesia +
anderen'
- GROYa6.39 Exterieur, vooraanzicht Agung Sumenep moskee
op Madura, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst Mesdjids van Indonesia +
anderen'
- GROYa6.40 Exterieur, vooraanzicht Pasarean Agung Asta Tinggi
moskee , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst Mesdjids van Indonesia +
anderen'
- GROYa6.41 Exterieur, vooraanzicht Gedhe Kauman moskee te
Yogyakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-
dienst Mesdjids van Indonesia +
anderen'
- GROYa6.42 Exterieur, vooraanzicht Syahada moskee te
Yogyakarta , 1 foto

- GROYa6.43 Exterieur, vooraanzicht Raya Kota Pekanbaru te Pekanbaru, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.44 Exterieur, vooraanzicht Raya Stabat moskee te Dendang , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.45 Exterieur, vooraanzicht Semarang centrale moskee (Masjid Agung Kauman Semarang) te Semarang , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.46 Exterieur, zijaanzicht Agung Taqwa Kota Metro moskee te Lampung, 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.47 Exterieur, toegangspoort Agung Keraton Surakarta Moskee te Surakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.48 Exterieur, zijaanzicht Al Wustho Mangkunegaran moskee te Surakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.49 Exterieur, toegangspoort Agung Keraton Surakarta moskee te Surakarta , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.50 Exterieur, zijaanzicht Sunan Ampel moskee te Surabaya , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.51 Exterieur, zijaanzicht Raya Al-Mashun moskee te Medan , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.52 Exterieur, vooraanzicht Al-Aqsha Menara Kudus moskee te Kudus , 1 foto
uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.53 Exterieur, vooraanzicht Raya Baiturrahman moskee te Banda Atjeh , 1 foto

- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.54 Exterieur, vooraanzicht moskee te Bandung , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.55 Exterieur, vooraanzicht moskee te Sukabumi , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.56 Exterieur, vooraanzicht moskee te Bukittinggi , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.57 Exterieur, vooraanzicht moskee te Sambas , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.58 Exterieur, zijaanzicht Aging Al-Jami Pekalongan moskee te Pekalongan, 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.59 Exterieur, zijaanzicht grote moskee van Palembang , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.60 Exterieur, vooraanzicht Jami' moskee te Malang , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.61 Kaäba te Mekka , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.62 Exterieur, vooraanzicht Agung Demak moskee te Demak , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.63 Exterieur, zijaanzicht moskee te Sibolga , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.64 Exterieur, vooraanzicht moskee te Padang , 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'
- GROYa6.65 Exterieur, vooraanzicht Azizi moskee te Tanjung Pura, 1 foto
- uit enveloppe 'Regering voorlichting-dienst Mesdjids van Indonesia + anderen'

GROYd1

Afbeelding van een geschilderd portret van de architect Han Groenewegen van de Indonesische kunstschilder Affandi

1975

1 blad

Digitale print van een portret van Groenewegen. Het portret (afmetingen 95 x 130 cm) hangt in het Museum van de Universitas Pelita Harapan in Jakarta.

Bijlagen

GROY_pll_ntc.pdf

Er is d.d. 2-7-2007 nog geen toegang, deze is in bewerking